

La bibliothèque numérique Digimom

Maison de l'Orient et de la Méditerranée (MOM) - Jean Pouilloux
CNRS / Université Lumière Lyon 2

<http://www.mom.fr/digimom>

Le projet de bibliothèque numérique Digimom est issu de la volonté de la bibliothèque de la MOM de communiquer à un public élargi et/ou distant, une sélection d'ouvrages libres de droit. Il est le fruit de la collaboration entre les personnels de la bibliothèque et du Service Image.

La sélection des titres proposés répond à la fois à des besoins de conservation des originaux mais surtout à la volonté de rendre à nouveau accessibles des ouvrages rares afin de promouvoir gratuitement la diffusion du savoir et de la culture dans les champs d'investigation propres à la Maison de l'Orient et de la Méditerranée.

Dans le respect du code de la propriété intellectuelle (articles L. 342-1 et suivants), la reproduction et la communication au public des documents diffusés sur Digimom sont autorisées à condition de respecter les règles suivantes :

- mentionner la source qui a permis la reproduction de ces documents sous leur forme numérique de la façon suivante : « Digimom – Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon - France » ;
- ne pas utiliser ces documents à des fins commerciales ;
- ne pas modifier ces documents sans l'accord explicite de la MOM.

The digital library Digimom

The digital library Digimom results from the will of the library of the Maison de l'Orient et de la Méditerranée to communicate to a widened and distant public a set of royalty-free books. This project was carried out by the library staff with the technical collaboration of the Images department.

Digimom fulfills at the same time needs for conservation of the originals, and the will to make rare books once again accessible in order to promote the free of charge diffusion of knowledge and culture in the fields of investigation specific to the Maison de l'Orient et de la Méditerranée.

In the respect of the French code of intellectual property (articles L. 342-1 and following), the reproduction and the communication to the public of the documents diffused on Digimom are authorized with the proviso of complying with the following rules:

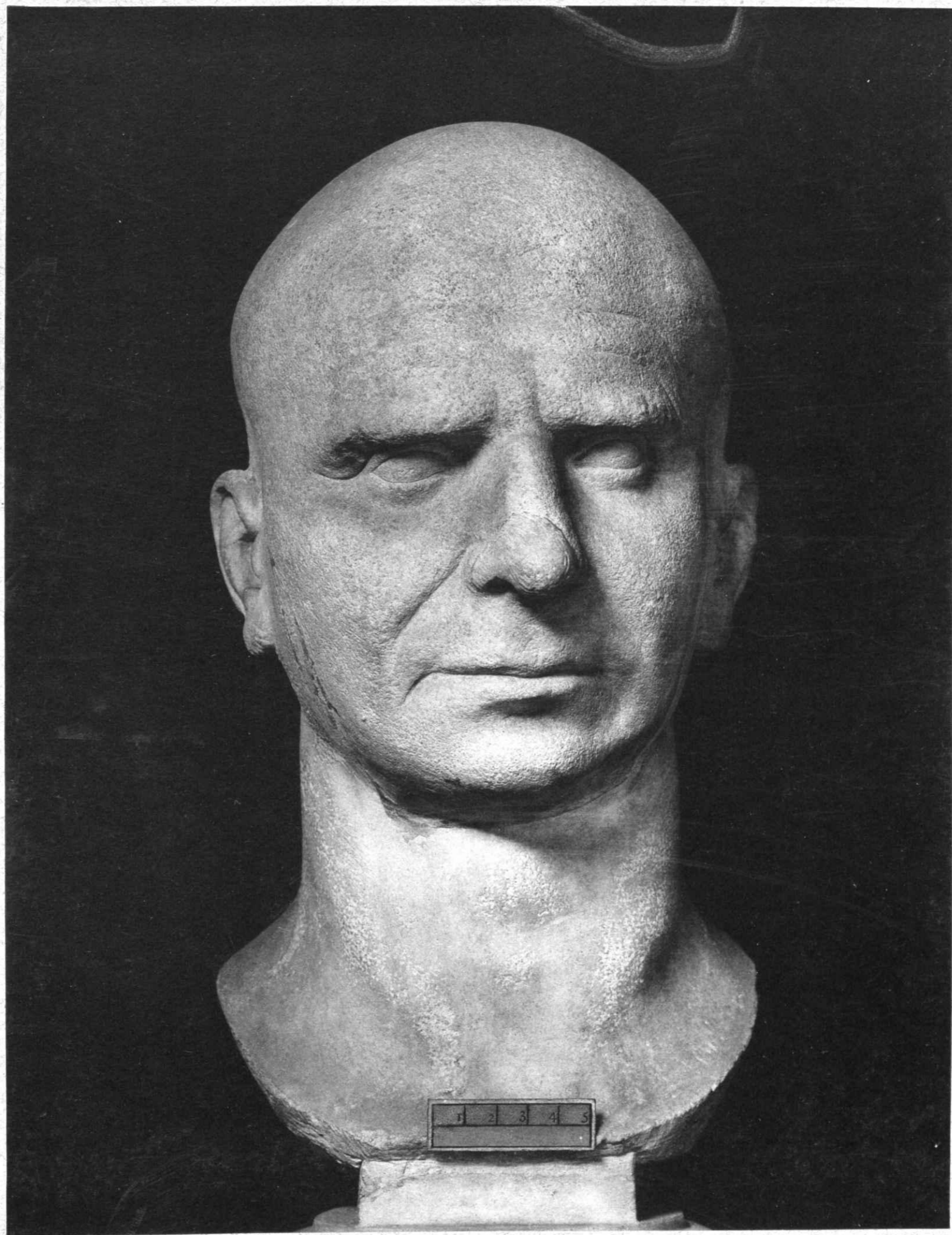
- *State the source which has enabled the production of these documents in their digital form: "Digimom - Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon – France".*
- *Do not use these documents for commercial ends.*
- *Do not modify these documents without the explicit agreement of the Maison de l'Orient et de la Méditerranée.*



FACULTÉ DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. N° 2947

No. 201

Tafel.....



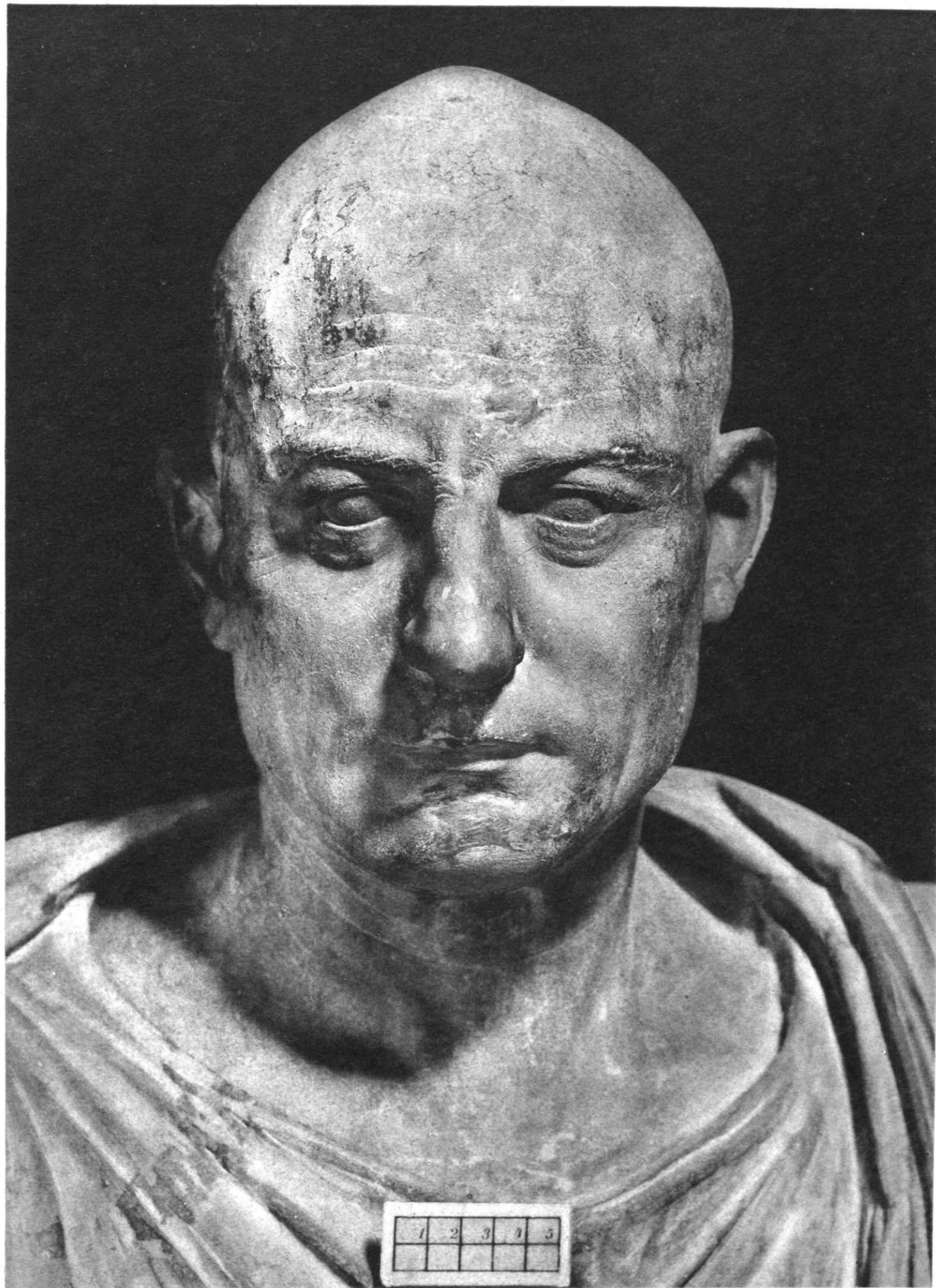
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

SCIPIO (?)

MÜNCHEN

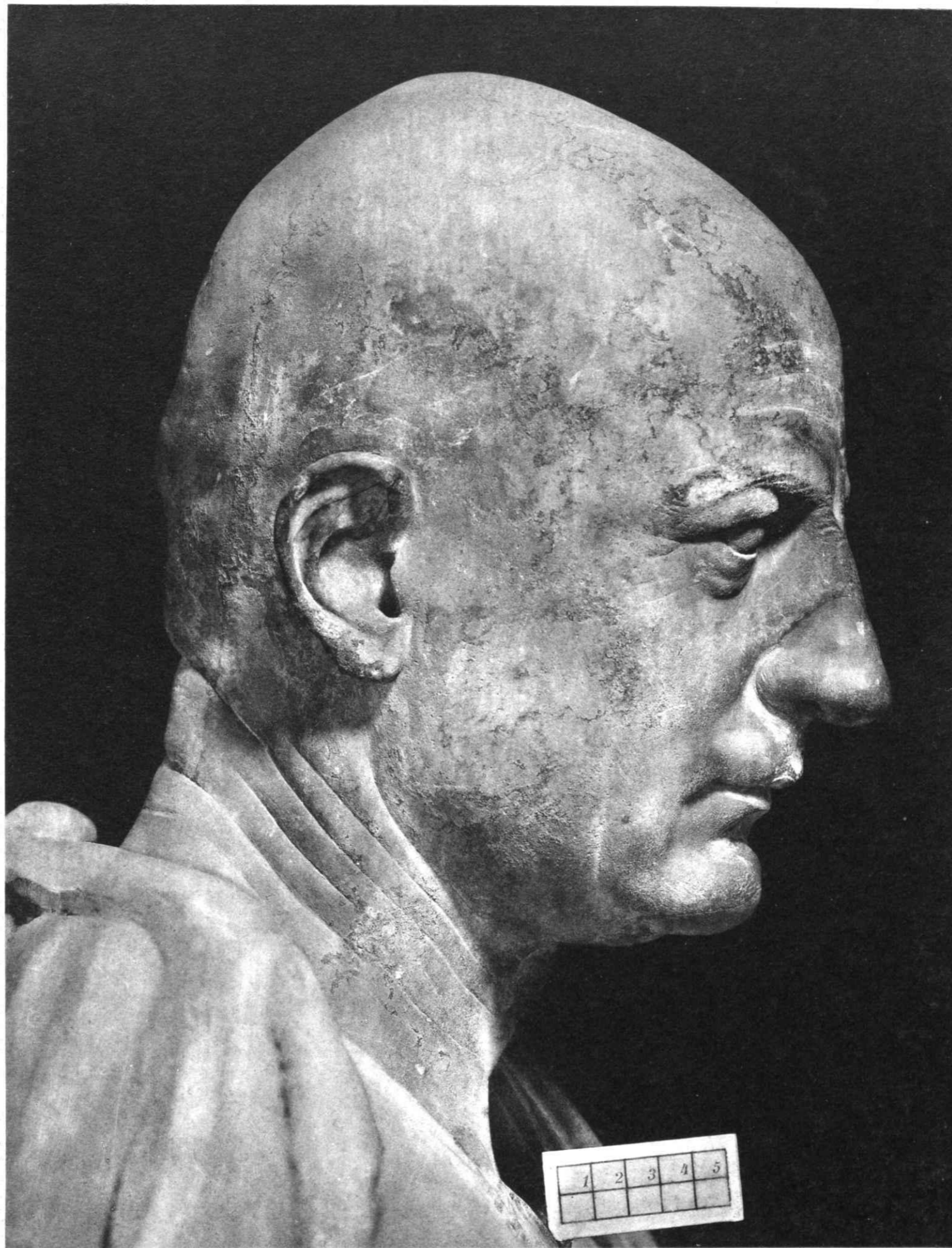
VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1894

FACULTE DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. N° 2948



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

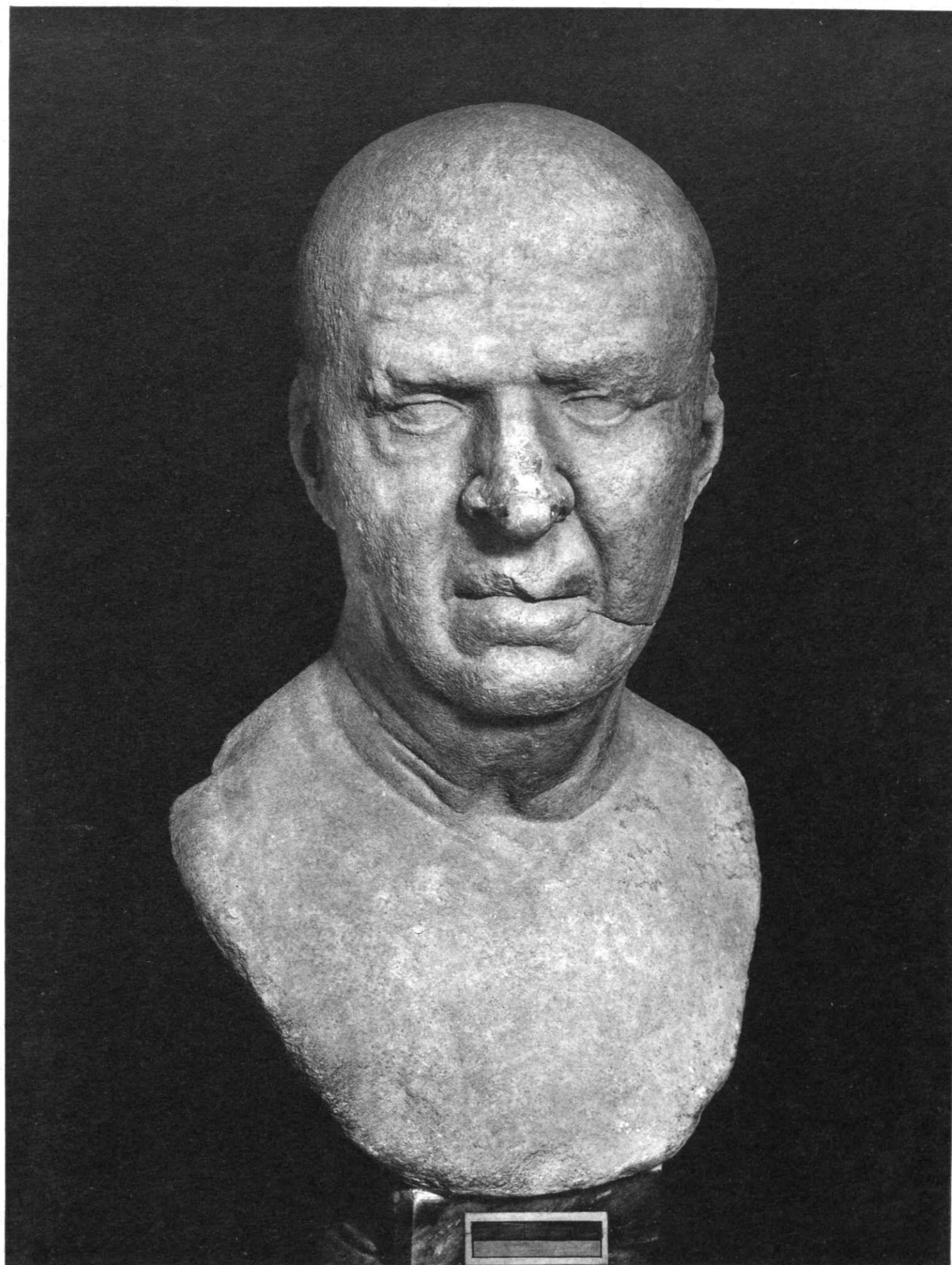
SCIPIO (?) (A).
FLORENZ, UFFIZIEN



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

SCIPIO (?) (B).
FLORENZ, UFFIZIEN

FACULTÉ DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. N° 2350

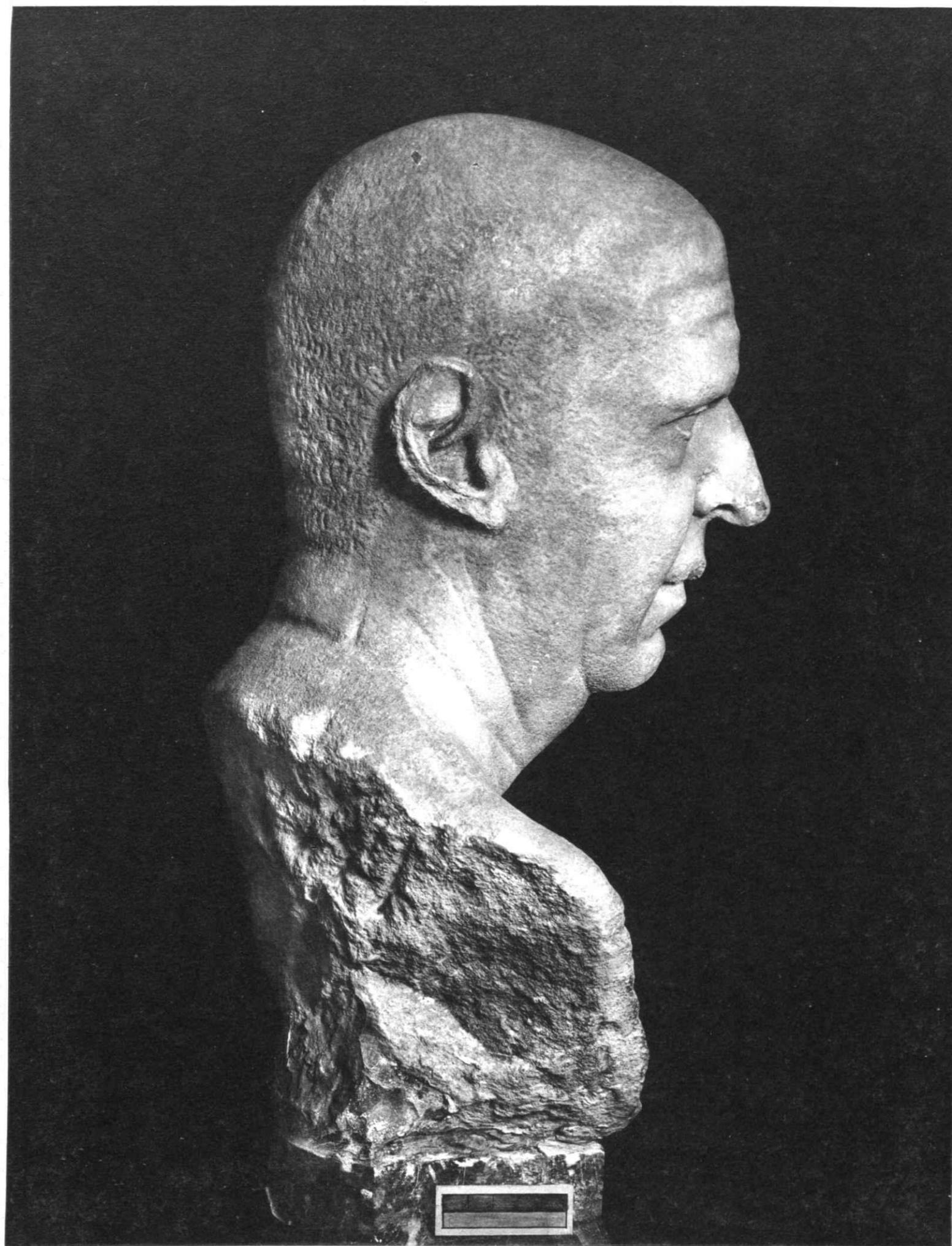


GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER (A)

ROM, CONSERVATORENPALAST

FACULTÉ DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. N° 2357

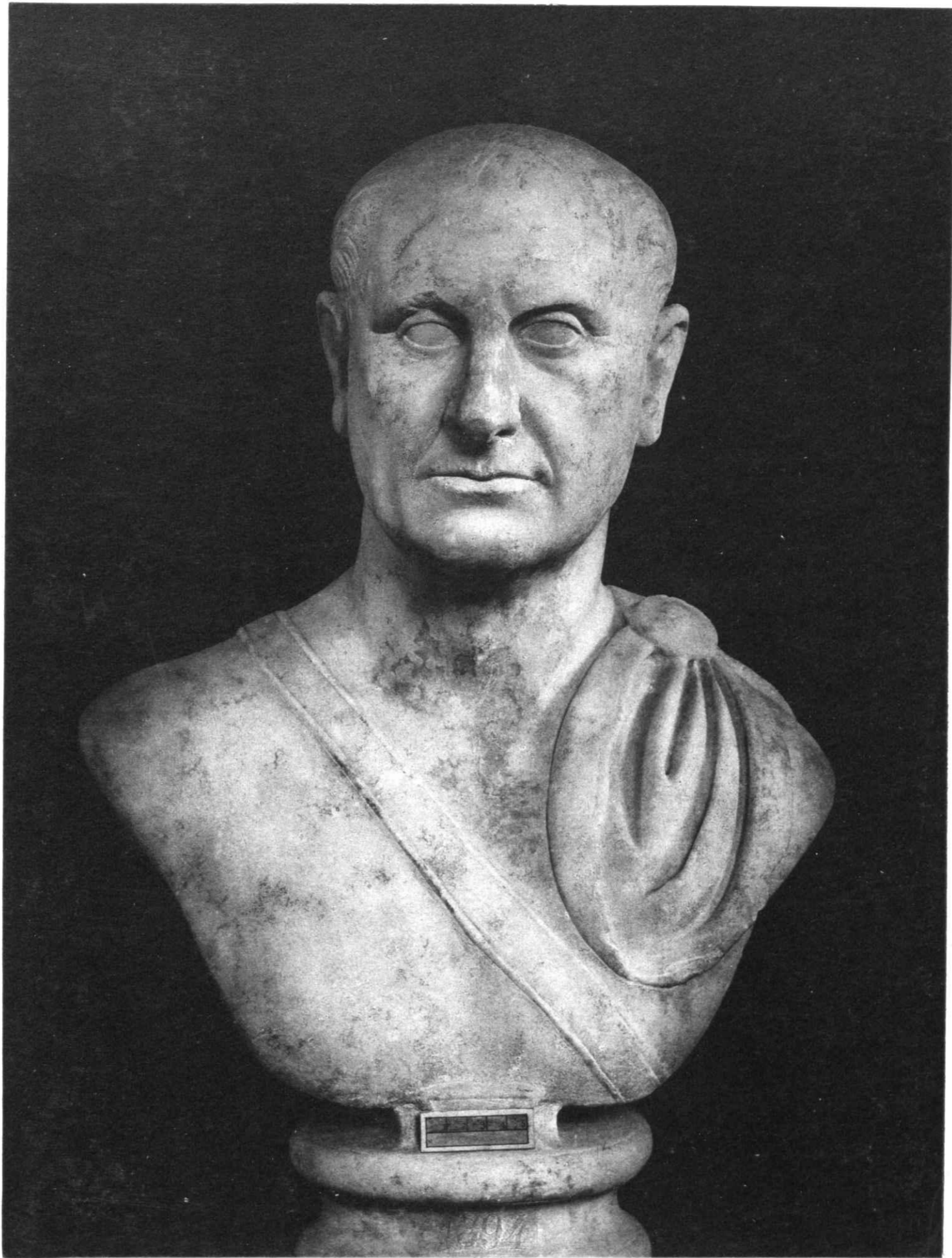


GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER (B)

ROM, CONSERVATORENPALAST

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRÜCKMANN, MÜNCHEN
1894



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER (A)

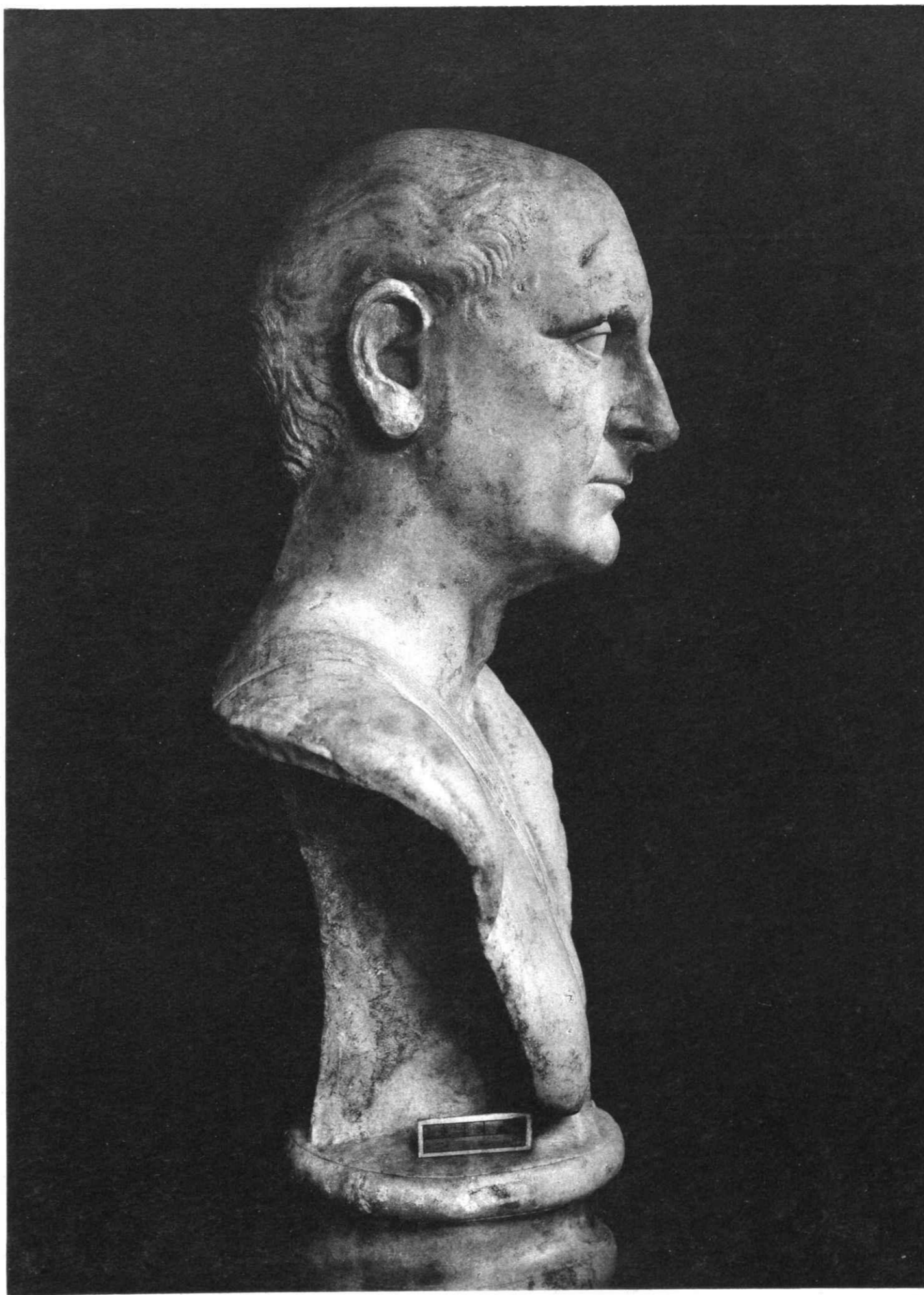
ROM, LATERAN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1894

No. 207

Tafel _____

FACULTÉ DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. N° 2353



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER (B)

ROM, LATERAN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1894

FACULTE DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. N° 2354

No. 208

Tafel.....



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER (A)

FLORENZ, UFFIZIEN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1894

FACILITÉ DES LETTRES
DE FRANCE
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. N° 2355

No. 209

Tafel.....

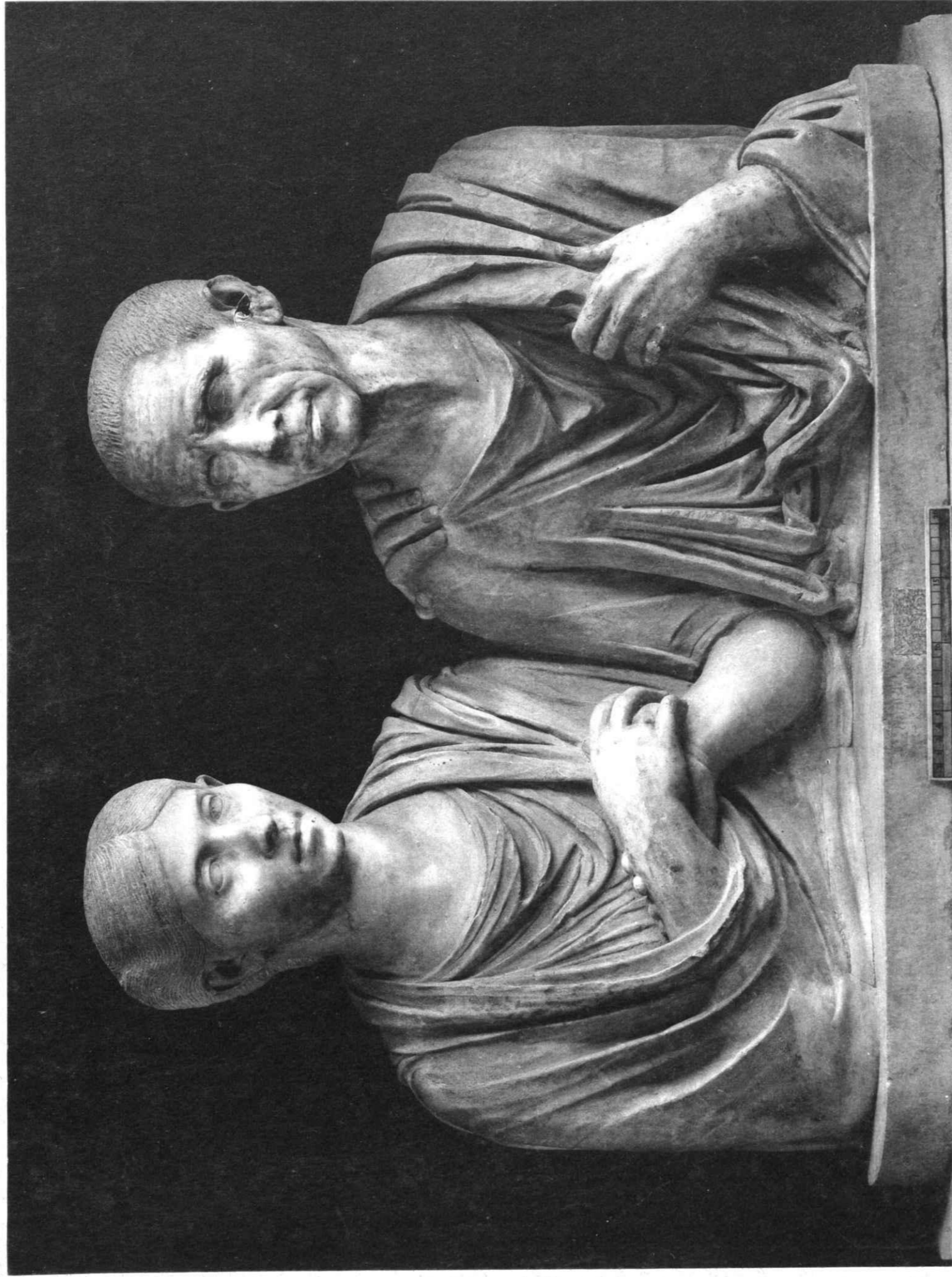


GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER (B)

FLORENZ, UFFIZIEN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1894



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

SOG. CATO UND PORCIA

ROM, VATICAN

VERLAGSSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1894

FACULTÉ DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. N° 2356



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTE GRIECHIN (A)

ROM, VILLA BORGHESE





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTE GRIECHIN (B)

ROM, VILLA BORGHESE



FACULTÉ DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. No. 2716

Nr. 218

Tafel _____



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTE GRIECHIN (A)

CATAJO

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS
UNBEKANNTE GRIECHIN (B)
CATAJO





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTE GRIECHIN (A)

FLORENZ, UFFIZIEN



VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRÜCKMANN, MÜNCHEN
1895



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTE GRIECHIN (B)

FLORENZ, UFFIZIEN



VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTE GRIECHIN (A)

BERLIN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH ERUCKMANN, MÜNCHEN
1895





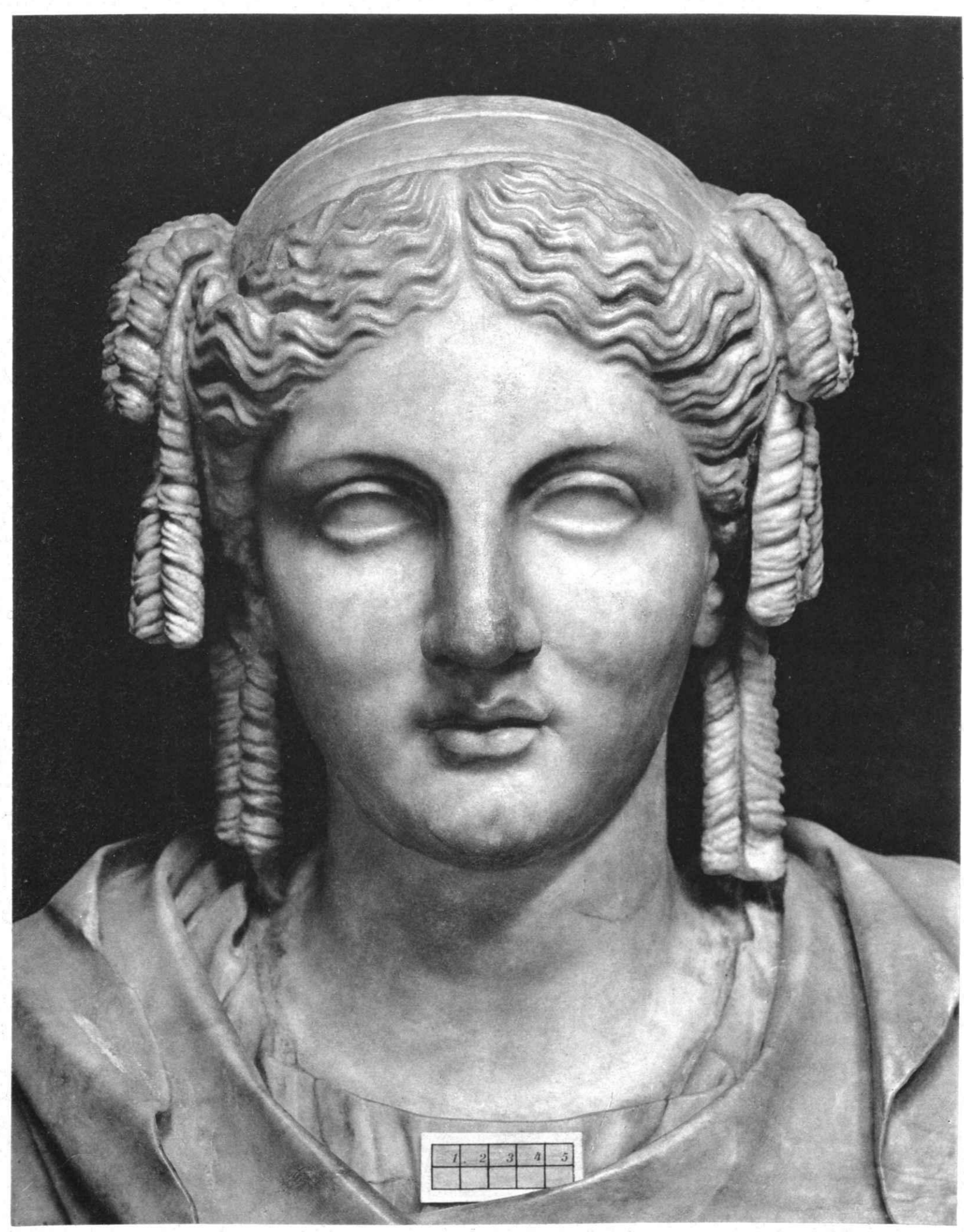
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTE GRIECHIN (B)

BERLIN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTE GRIECHIN (A)

FLORENZ, UFFIZIEN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTE GRIECHIN (B)

FLORENZ, UFFIZIEN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

MARC AUREL

ROM, CAPITOLSPLATZ



No. 222

Tafel.....



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS
KOPF DER STATUE DES MARC AUREL

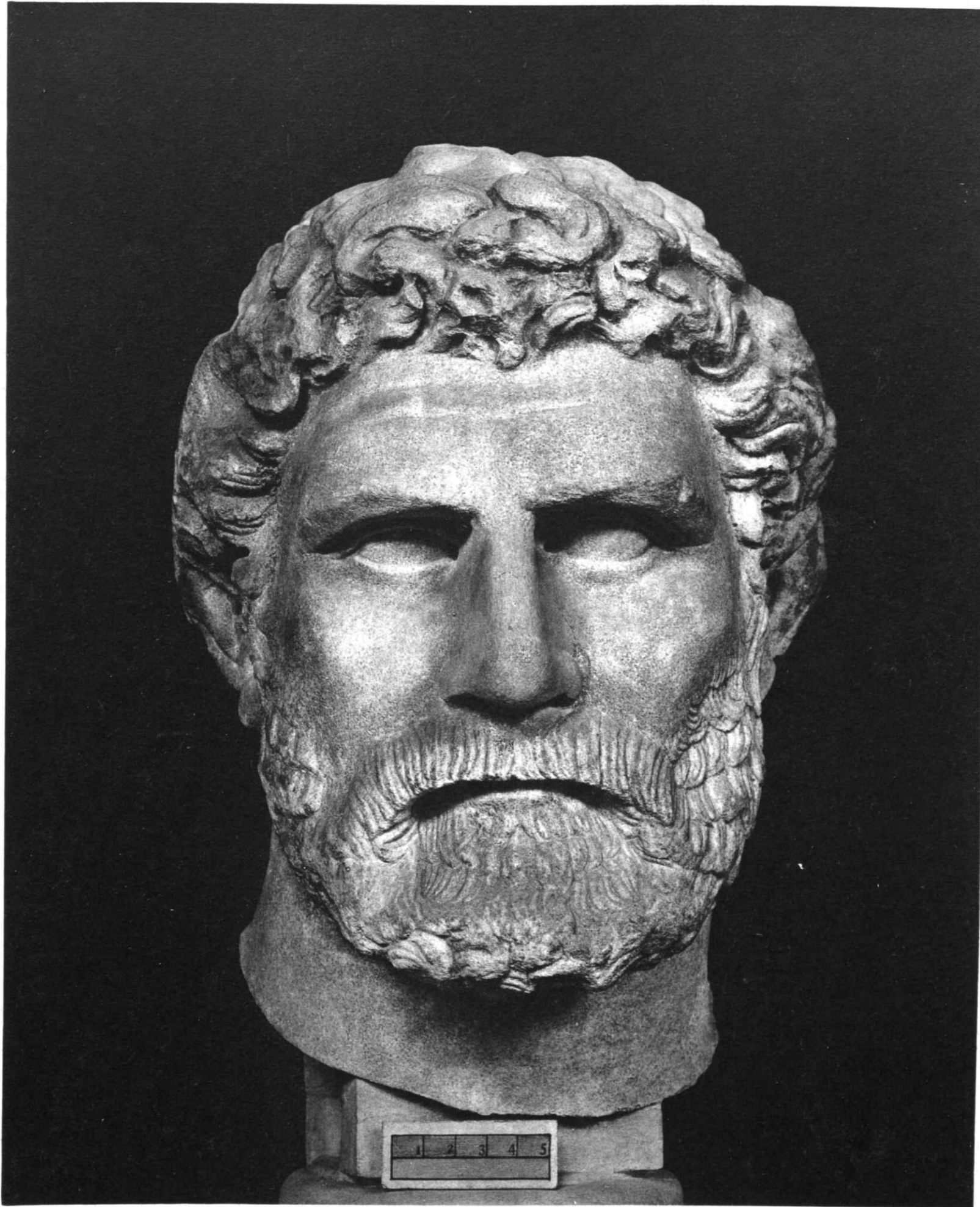
ROM, CAPITOLSPLATZ



FACULTÉ DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. N° 2726

No. 223

Tafel _____



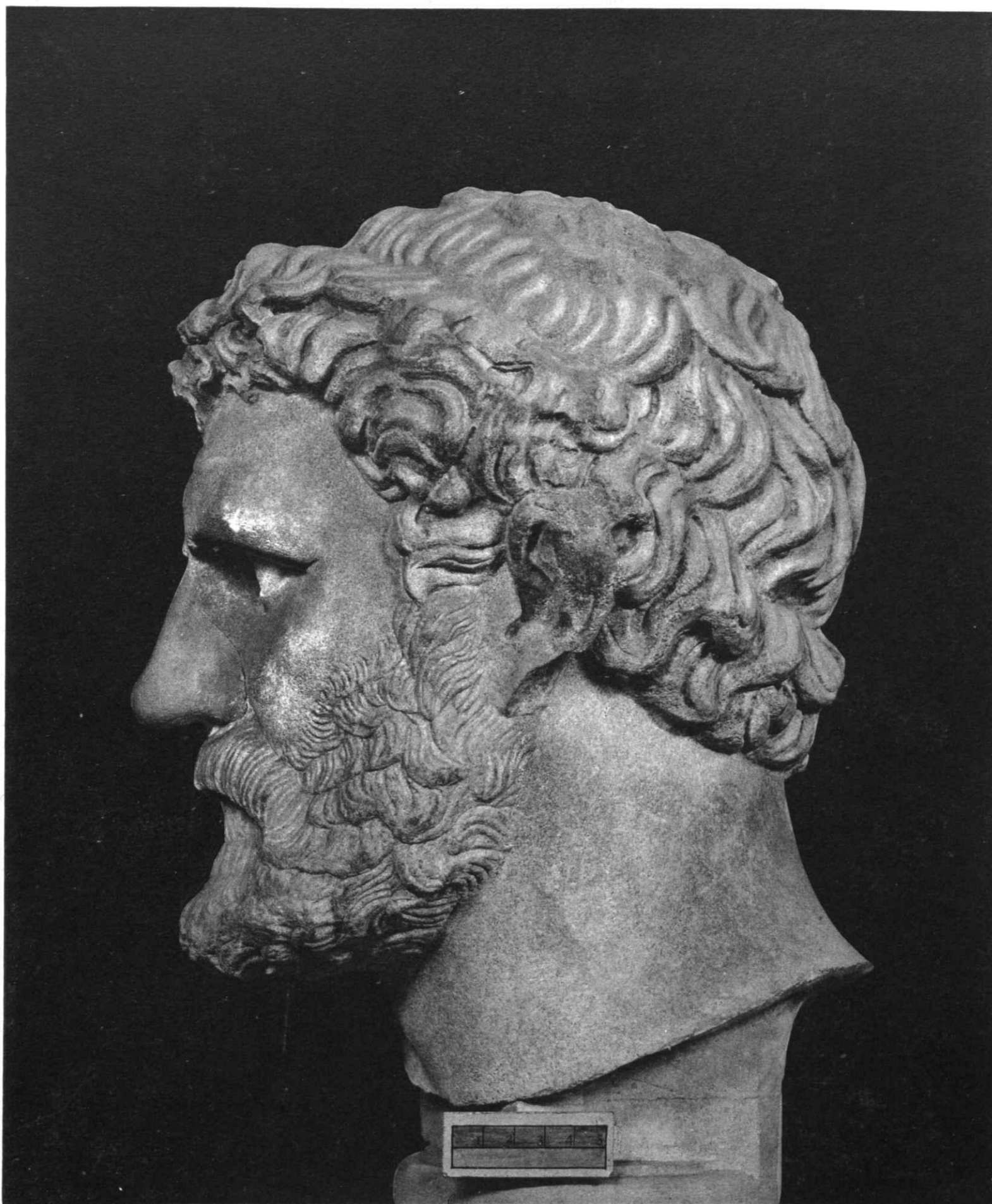
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER GRIECHE (A)

ROM, VATICAN



VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895



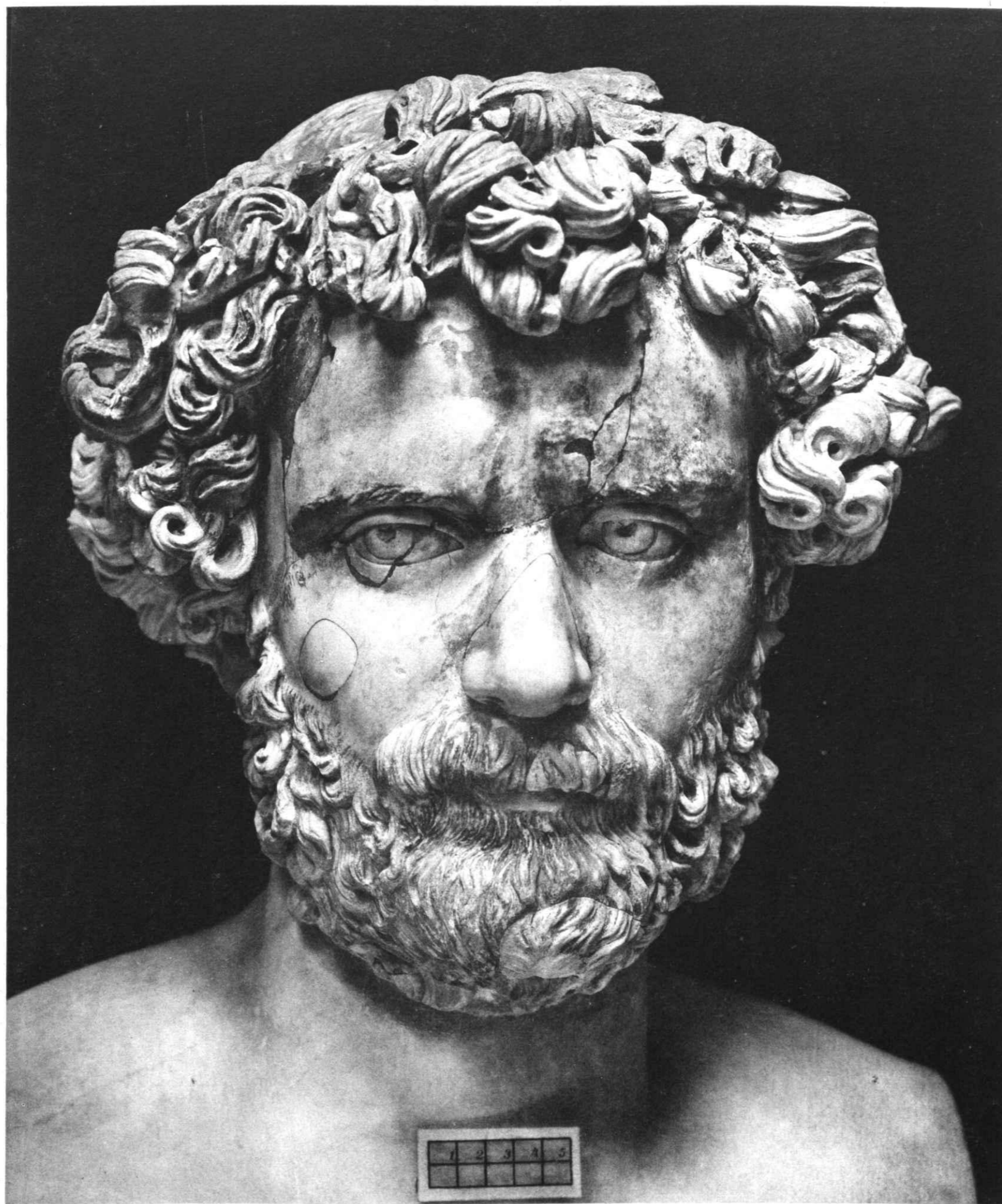
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER GRIECHE (B)

ROM, VATICAN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER (A)

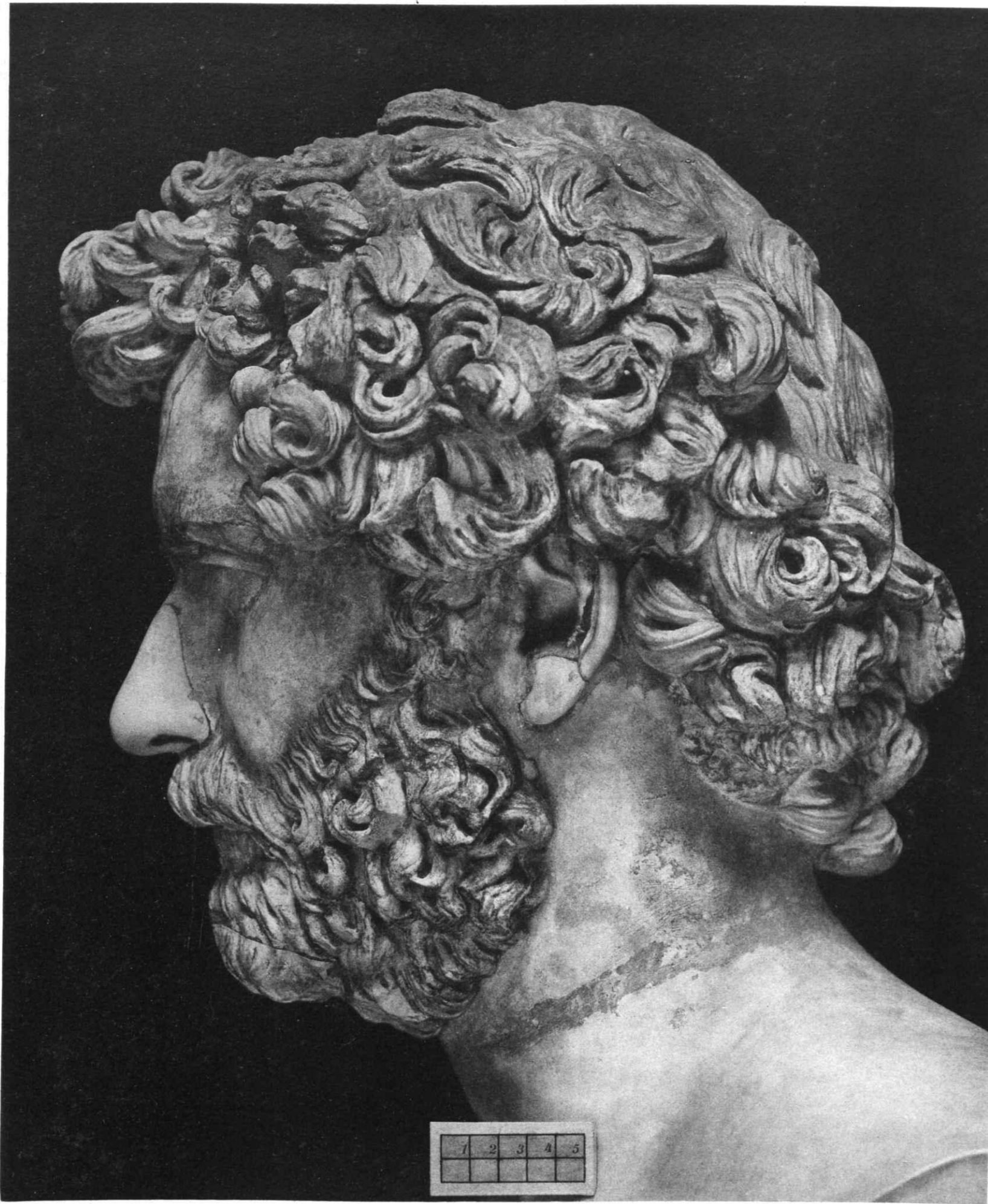
FLORENZ, UFFIZIEN



VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895

No. 226

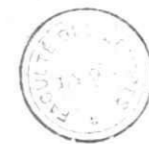
Tafel



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER (B)

FLORENZ, UFFIZIEN



VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRÜCKMANN, MÜNCHEN
1895

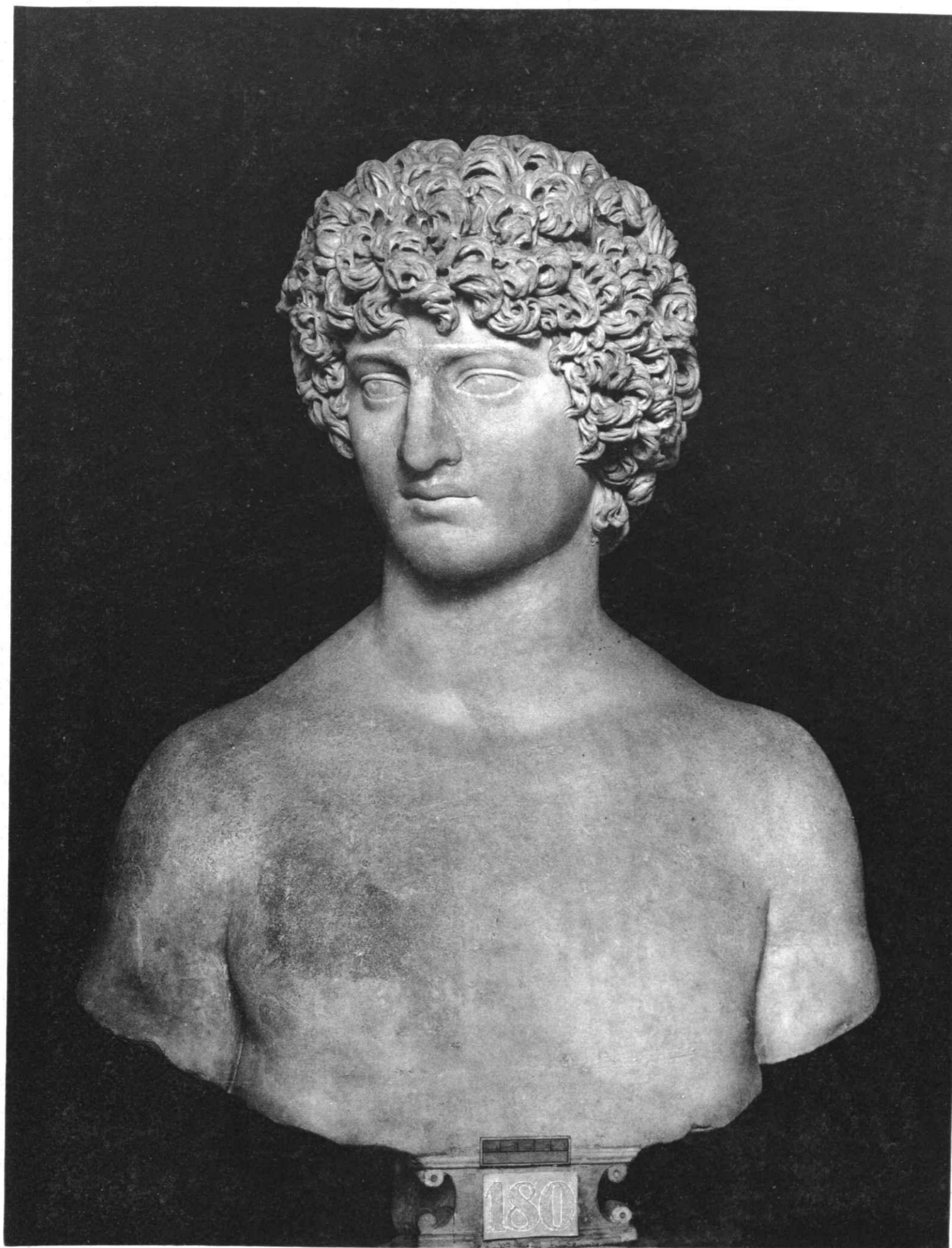


GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER

MÜNCHEN





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

UNBEKANNTER RÖMER

MÜNCHEN

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRÜCKMANN, MÜNCHEN
1895





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

COMMODUS

ROM, CAPITOL





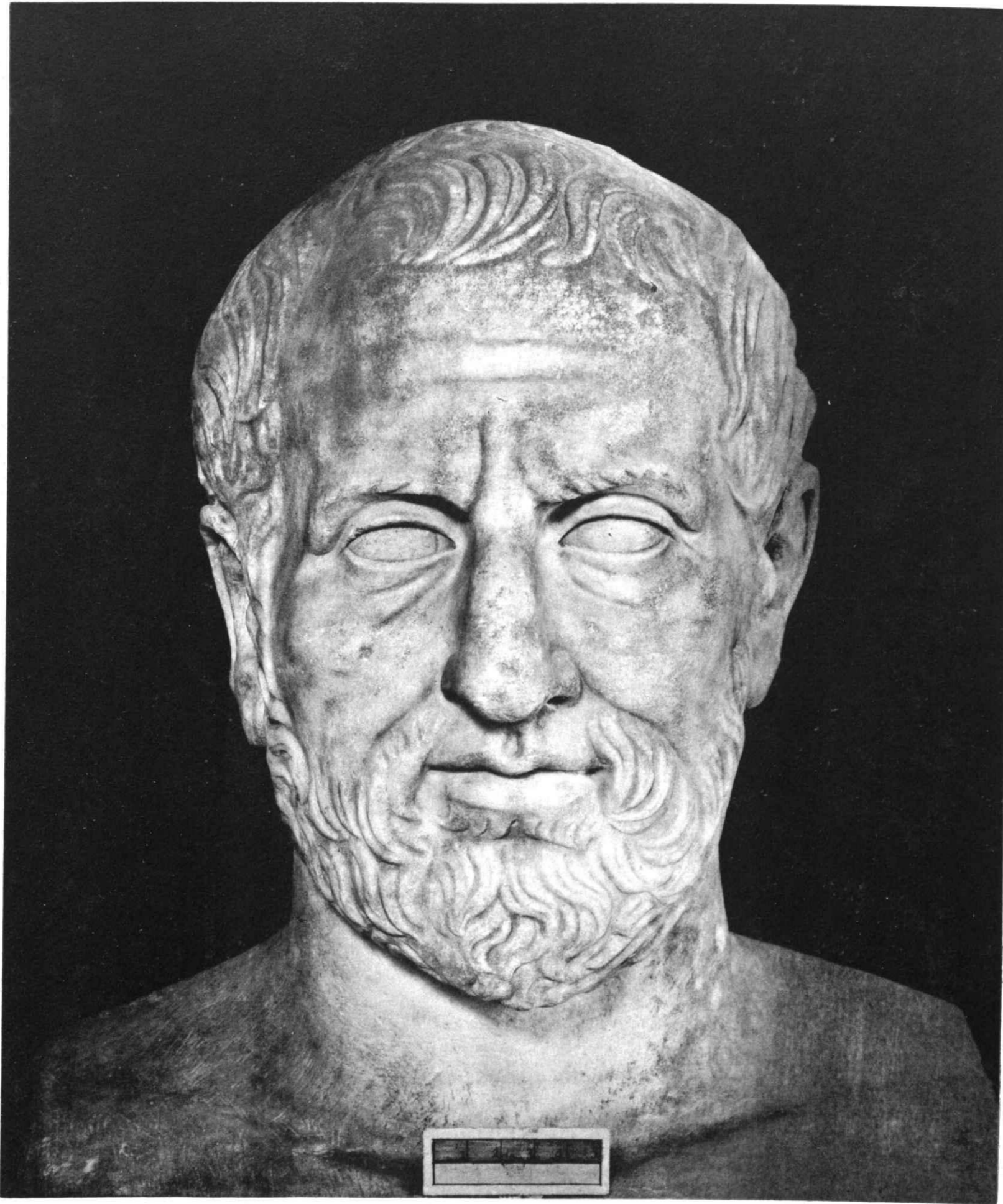
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

COMMODUS

ROM, CONSERVATORENPALAST

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

THEOPHRAST (A)

ROM, VILLA ALBANI

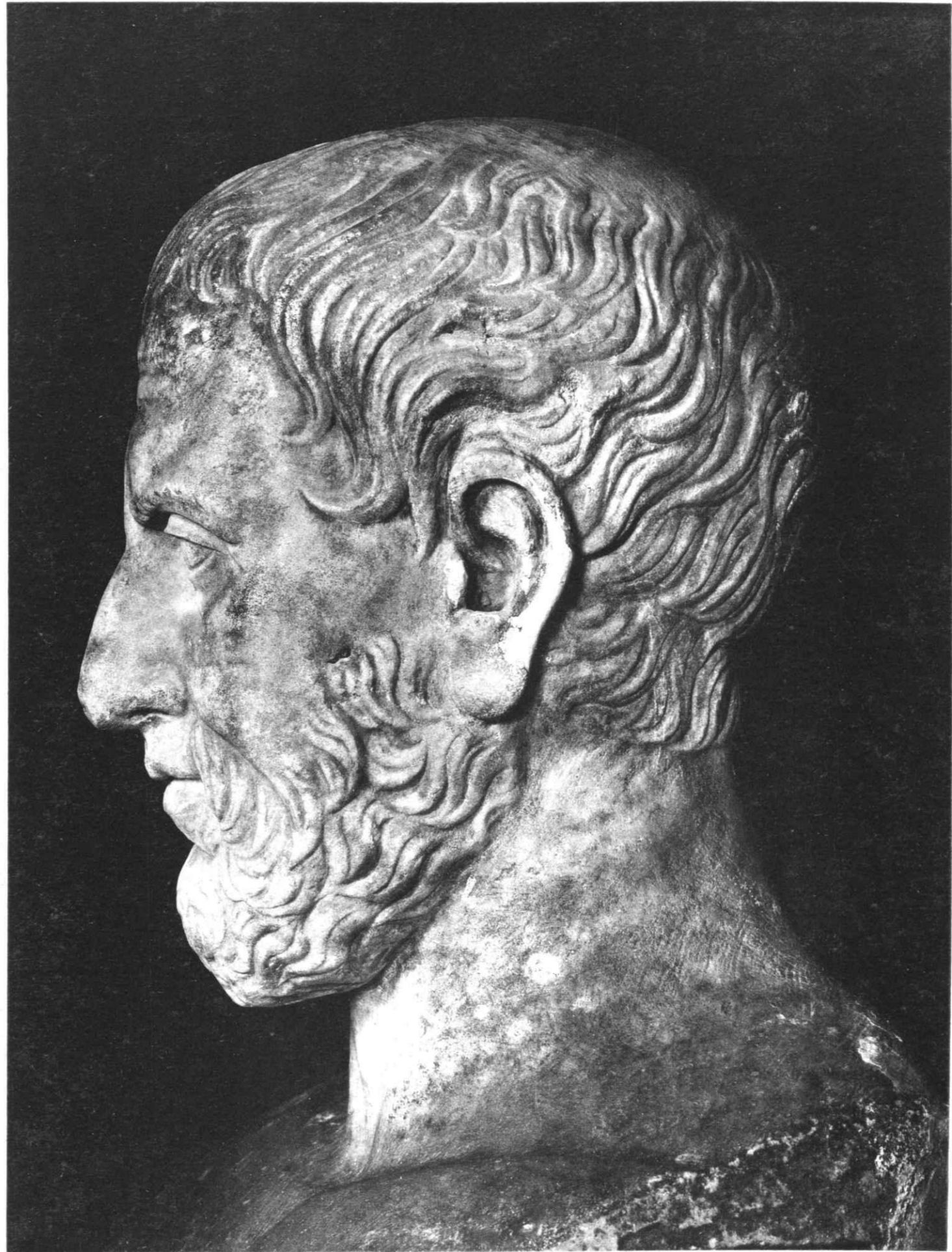
VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895



FACULTÉ DES LETTRES
DE LYON
COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES
ET ESTAMPES
Inv. No. 2735

No. 282

Tafel



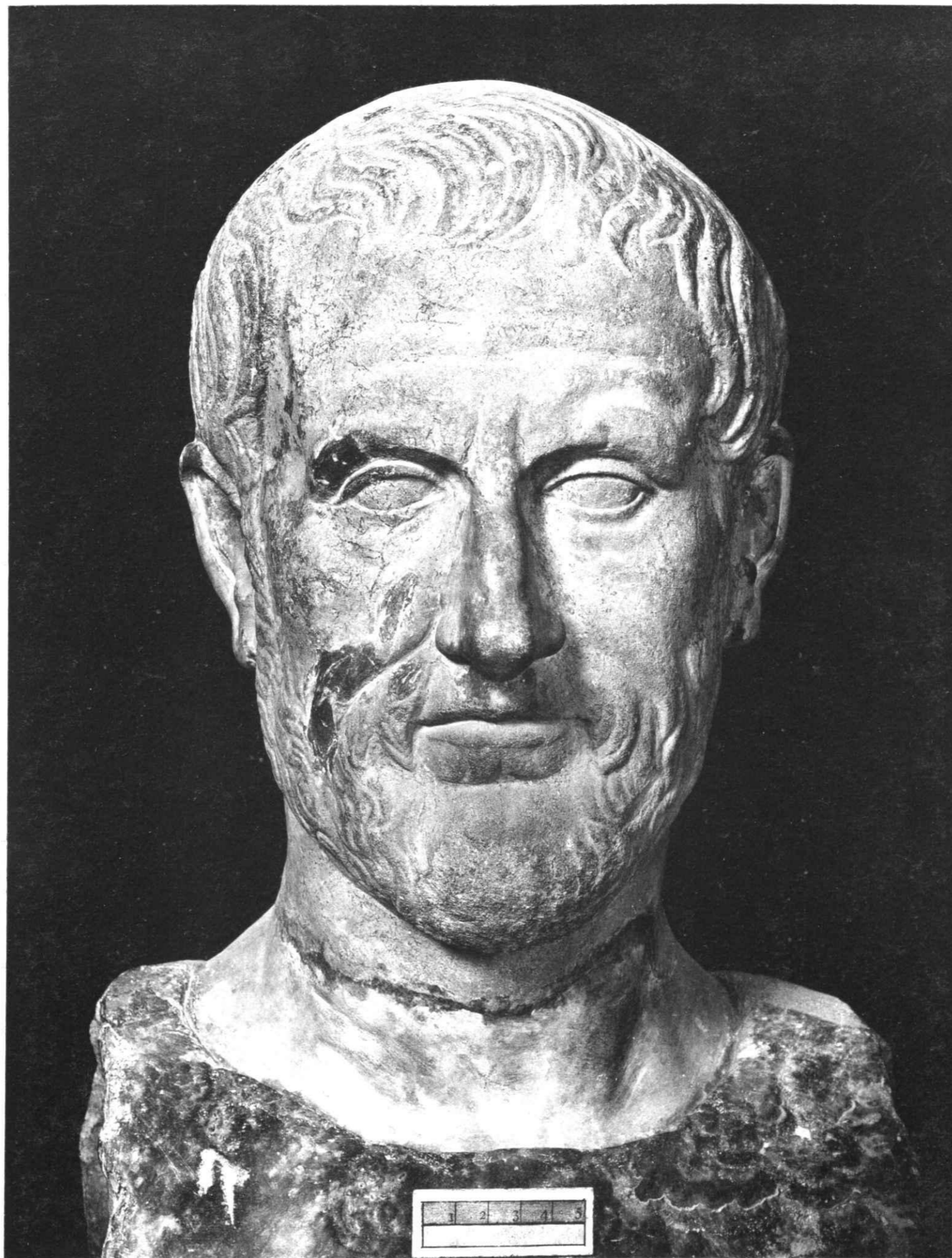
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

THEOPHRAST (B)

ROM, VILLA ALBANI



VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895

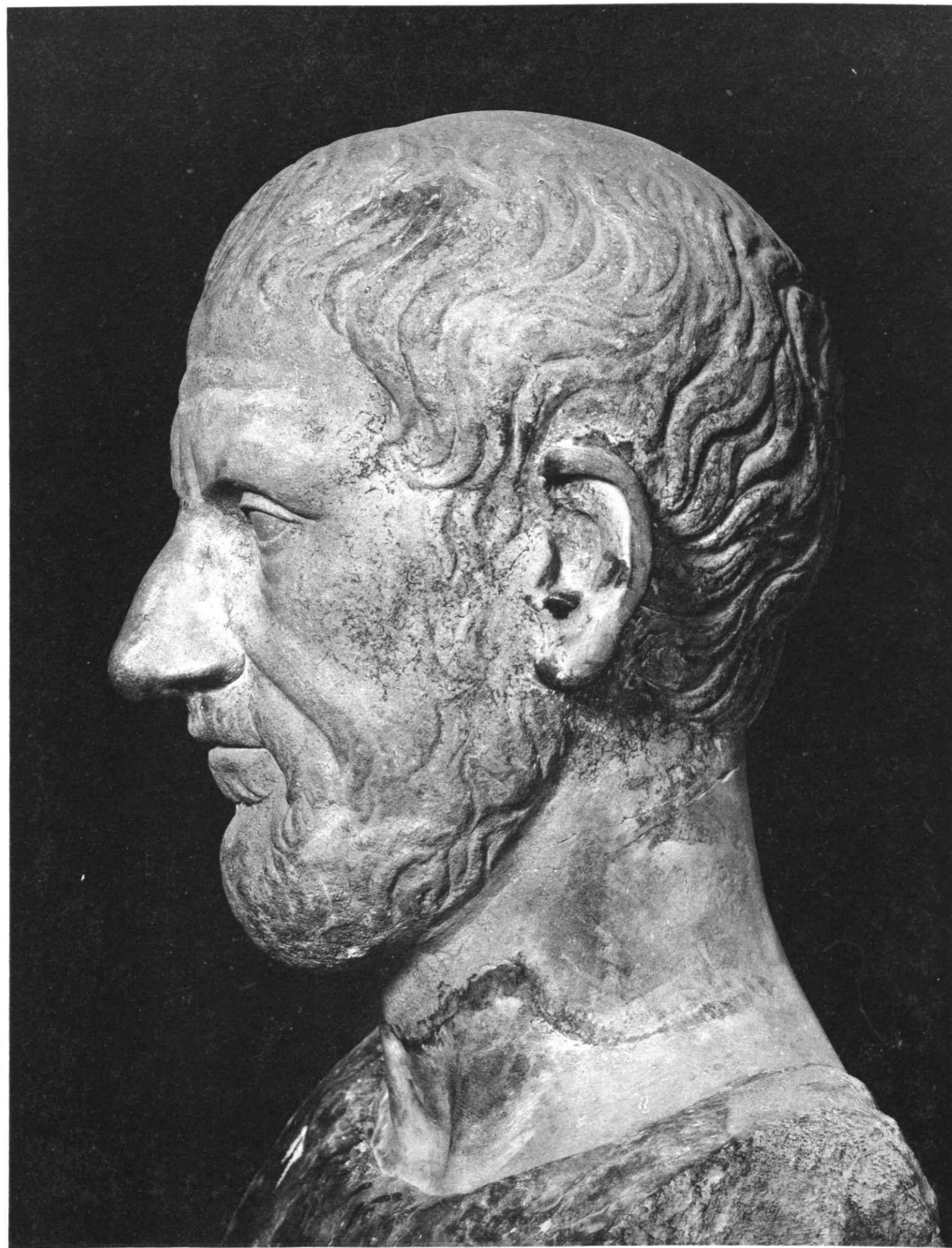


GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

THEOPHRAST (A)

ROM, CAPITOL





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

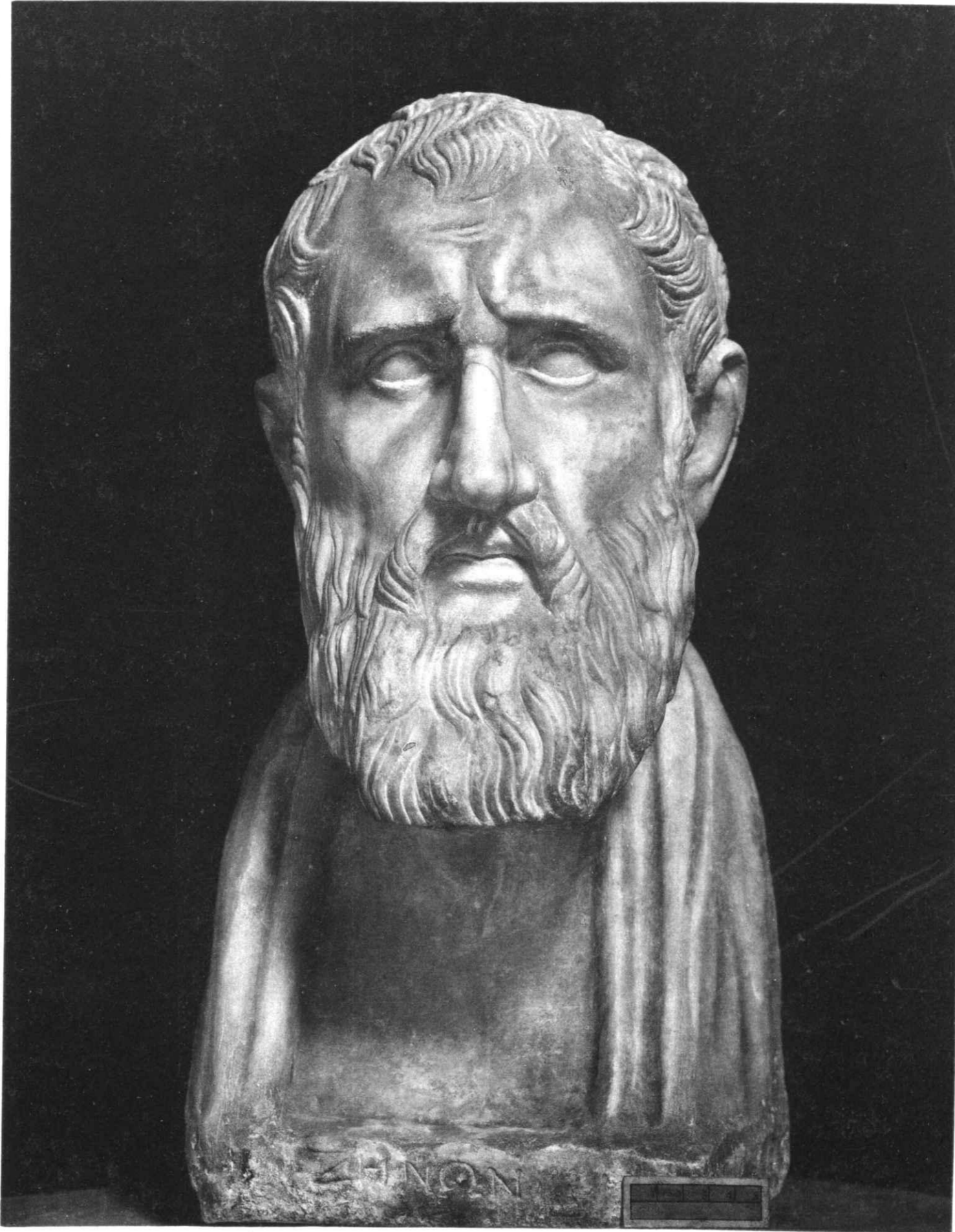
THEOPHRAST (B)

ROM, CAPITOL



No. 285

Tafel



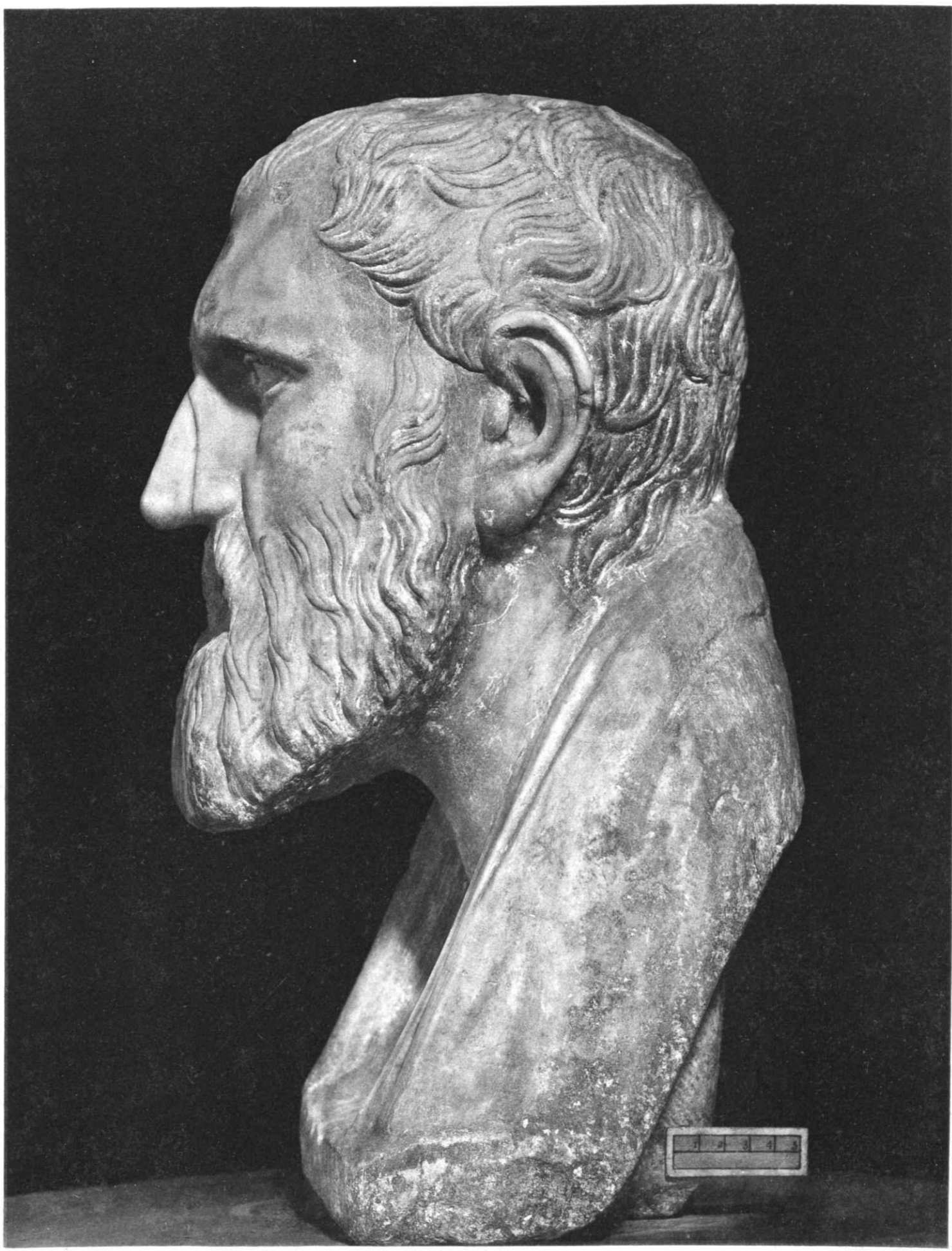
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

ZENON (A)

NEAPEL

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895



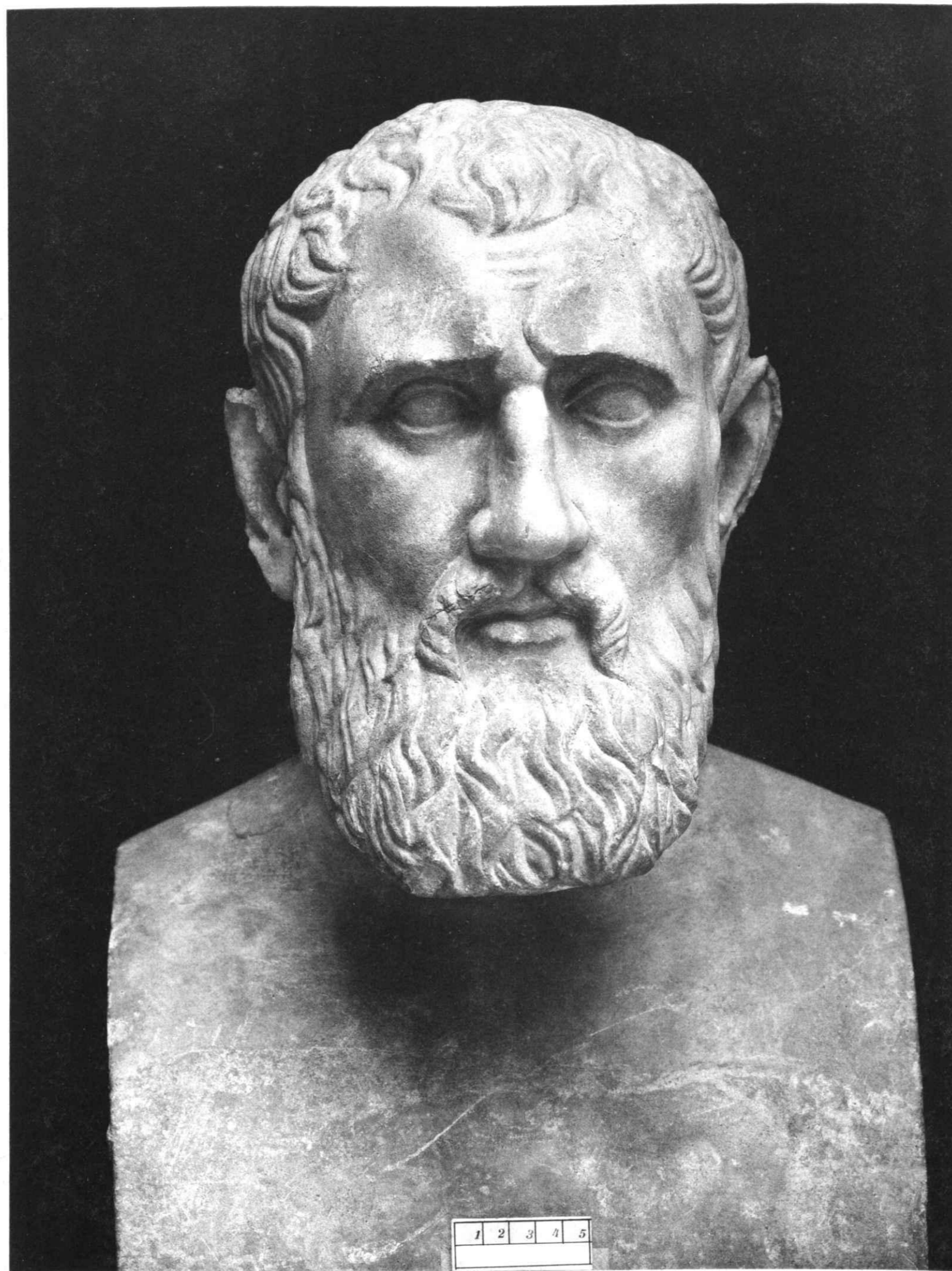


GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

ZENON (B)

NEAPEL





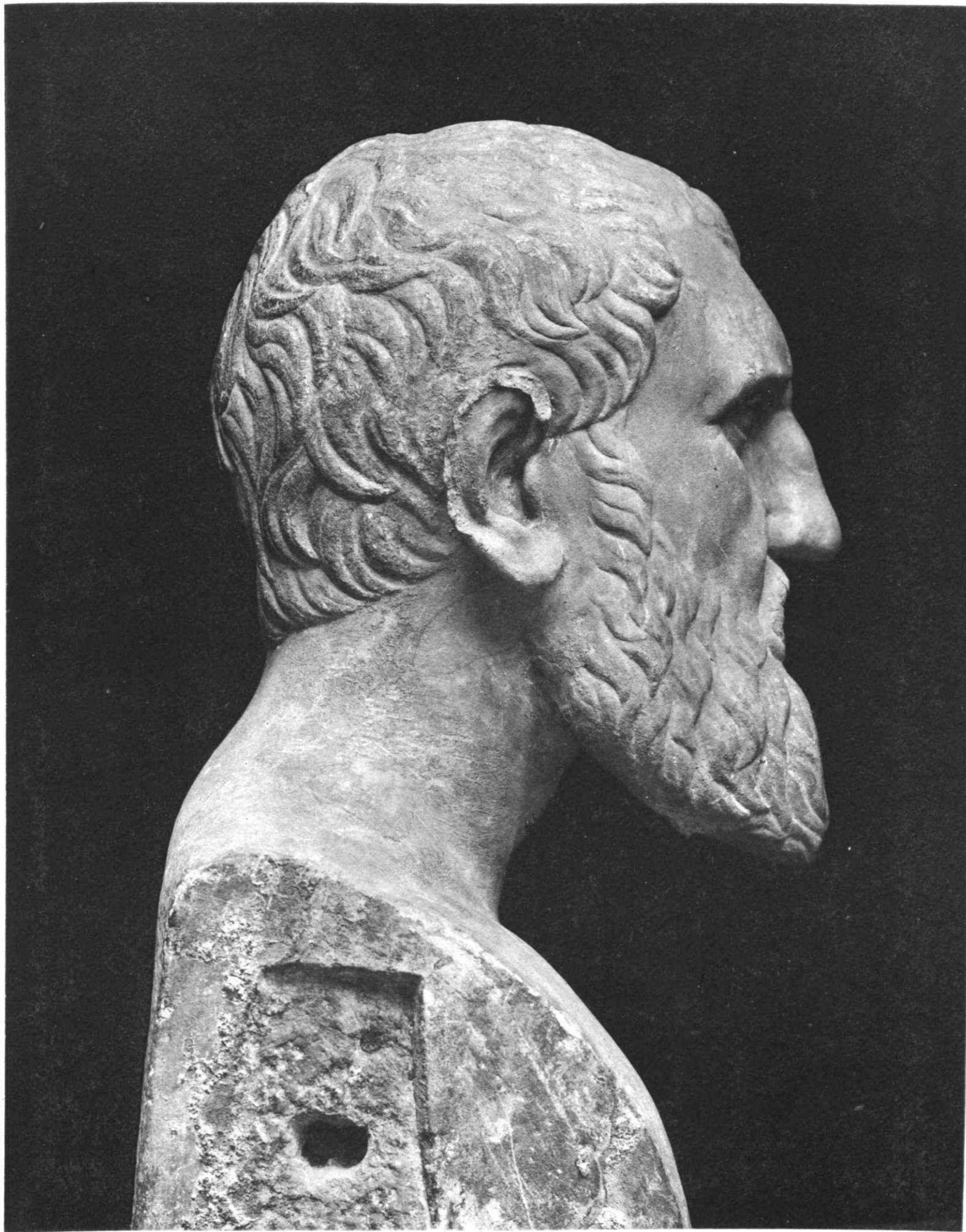
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

ZENON (A)

KOPENHAGEN, GLYPTOTHEK NY-CARLSBERG

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

ZENON (B)

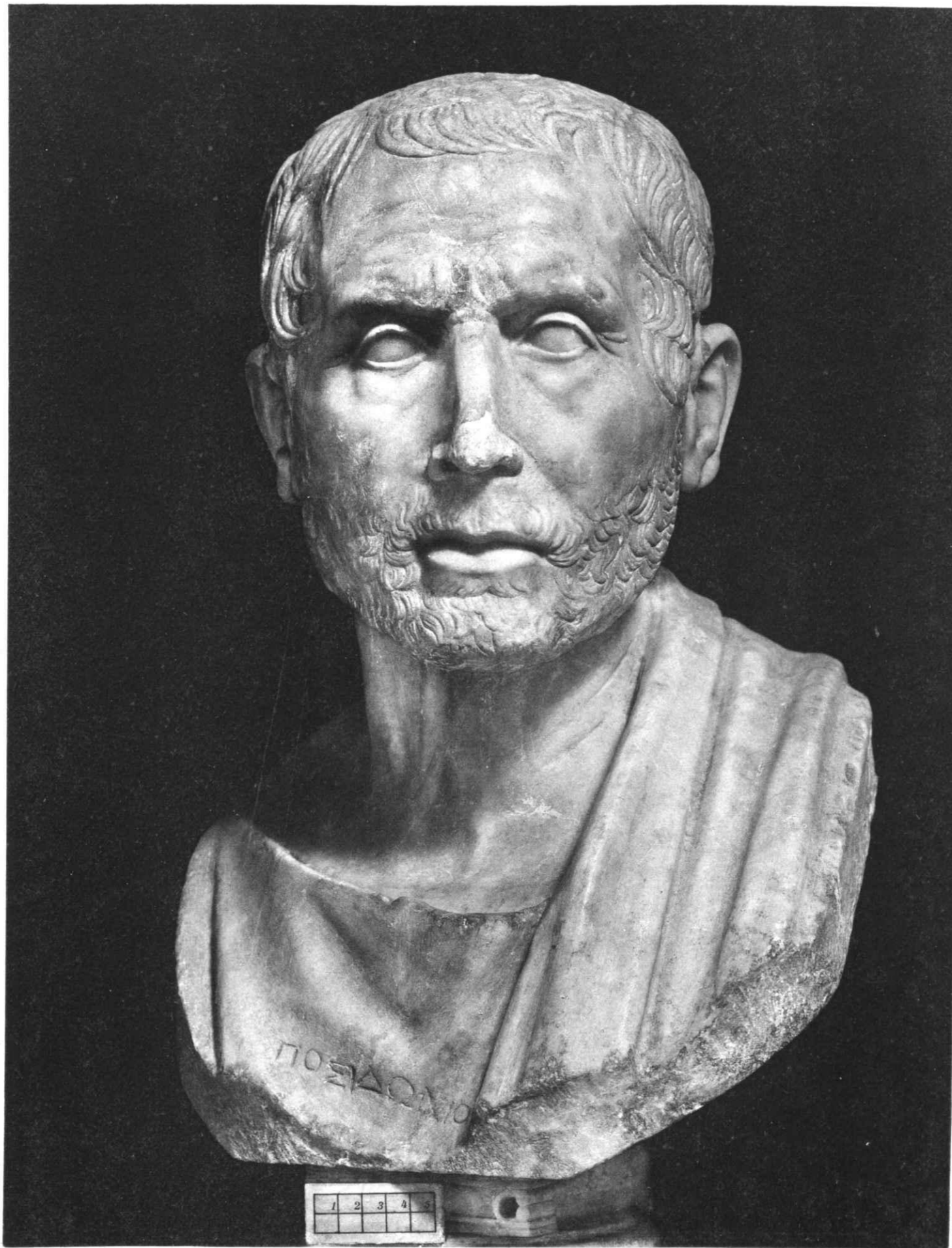
KOPENHAGEN, GLYPTOTHEK NY-CARLSBERG



VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895

No. 289

Tafel _____



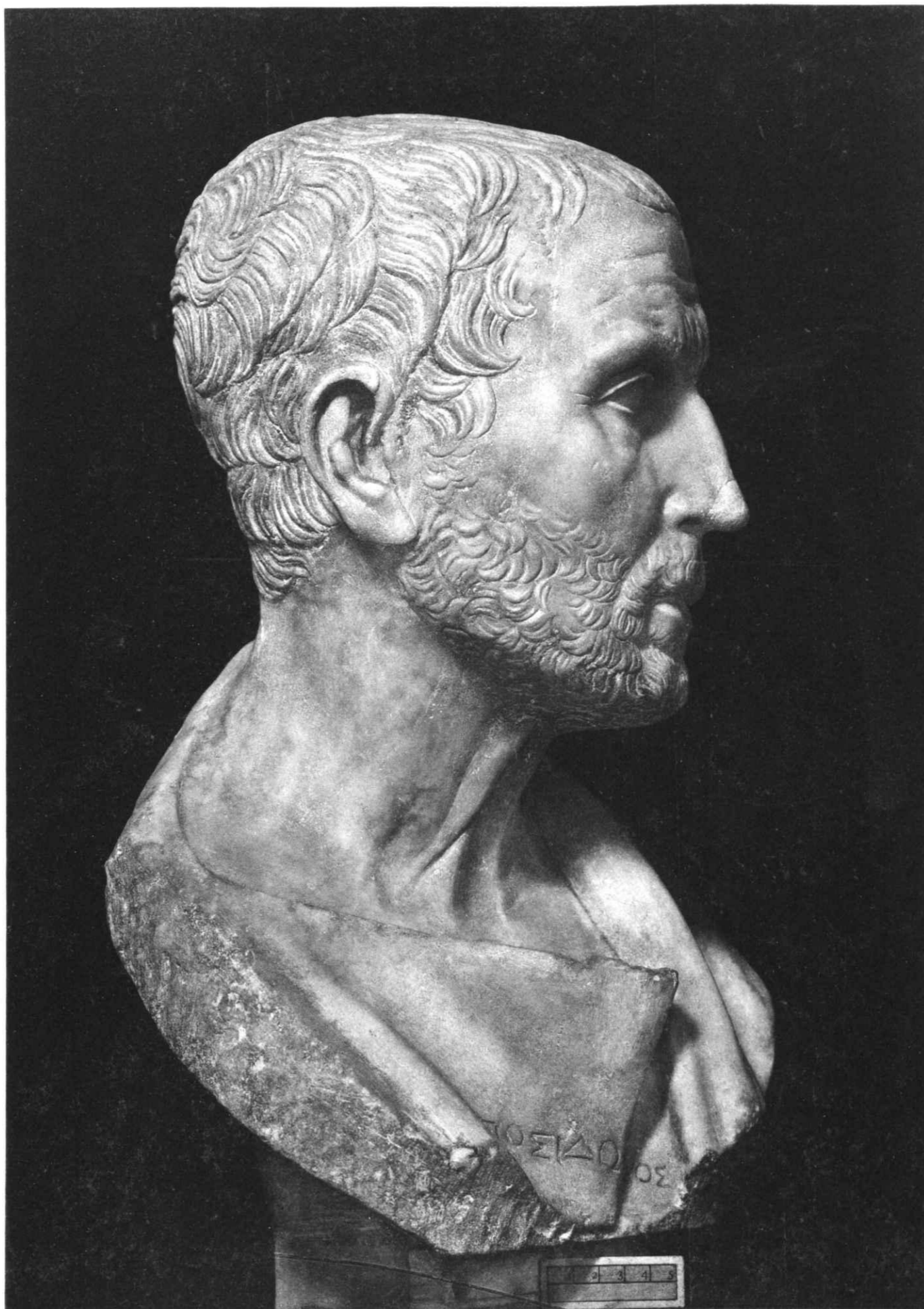
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

POSIDONIUS (A)

NEAPEL

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895





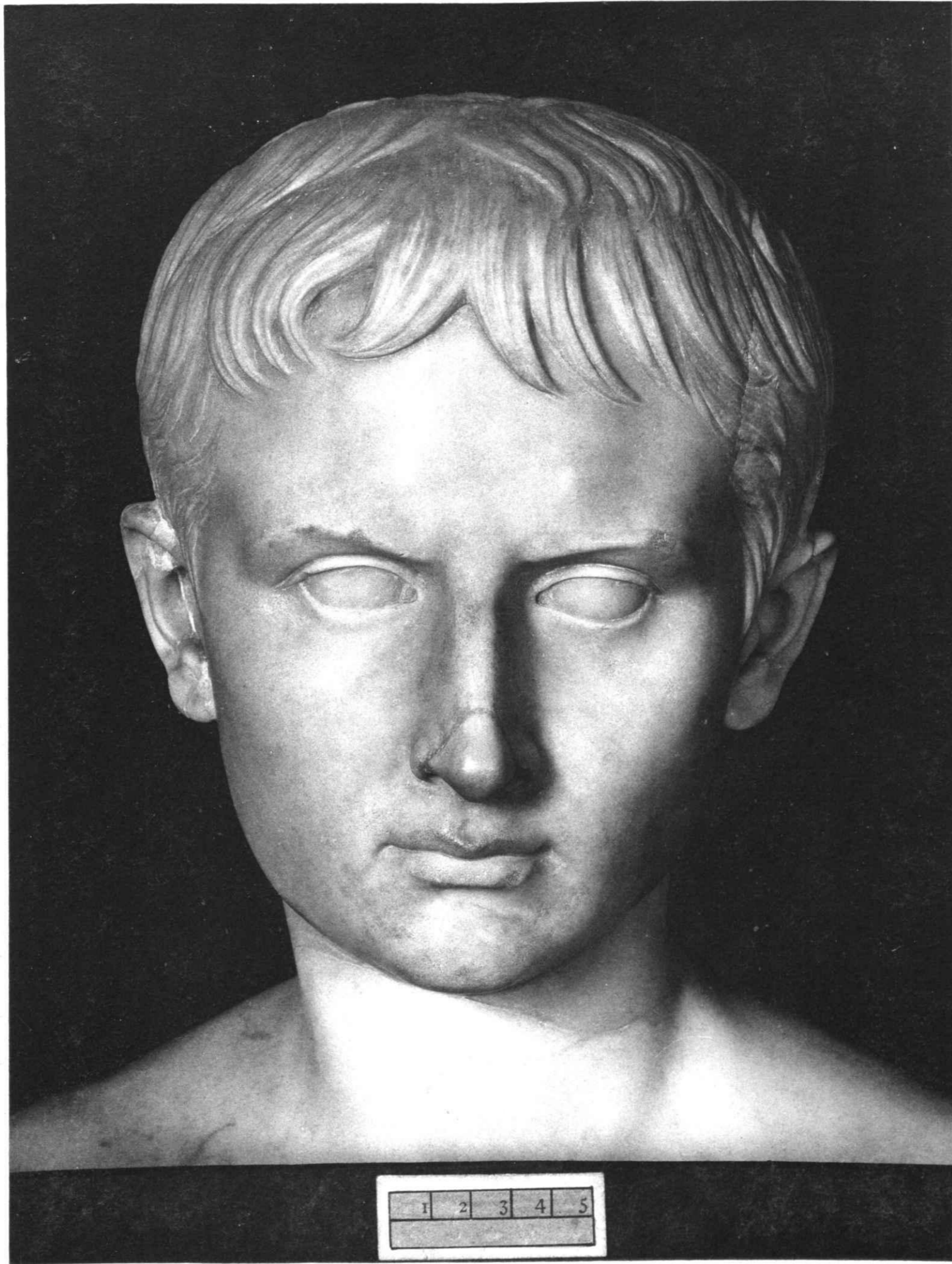
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

POSIDONIUS (B)

NEAPEL

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (A)

ROM, VATICAN



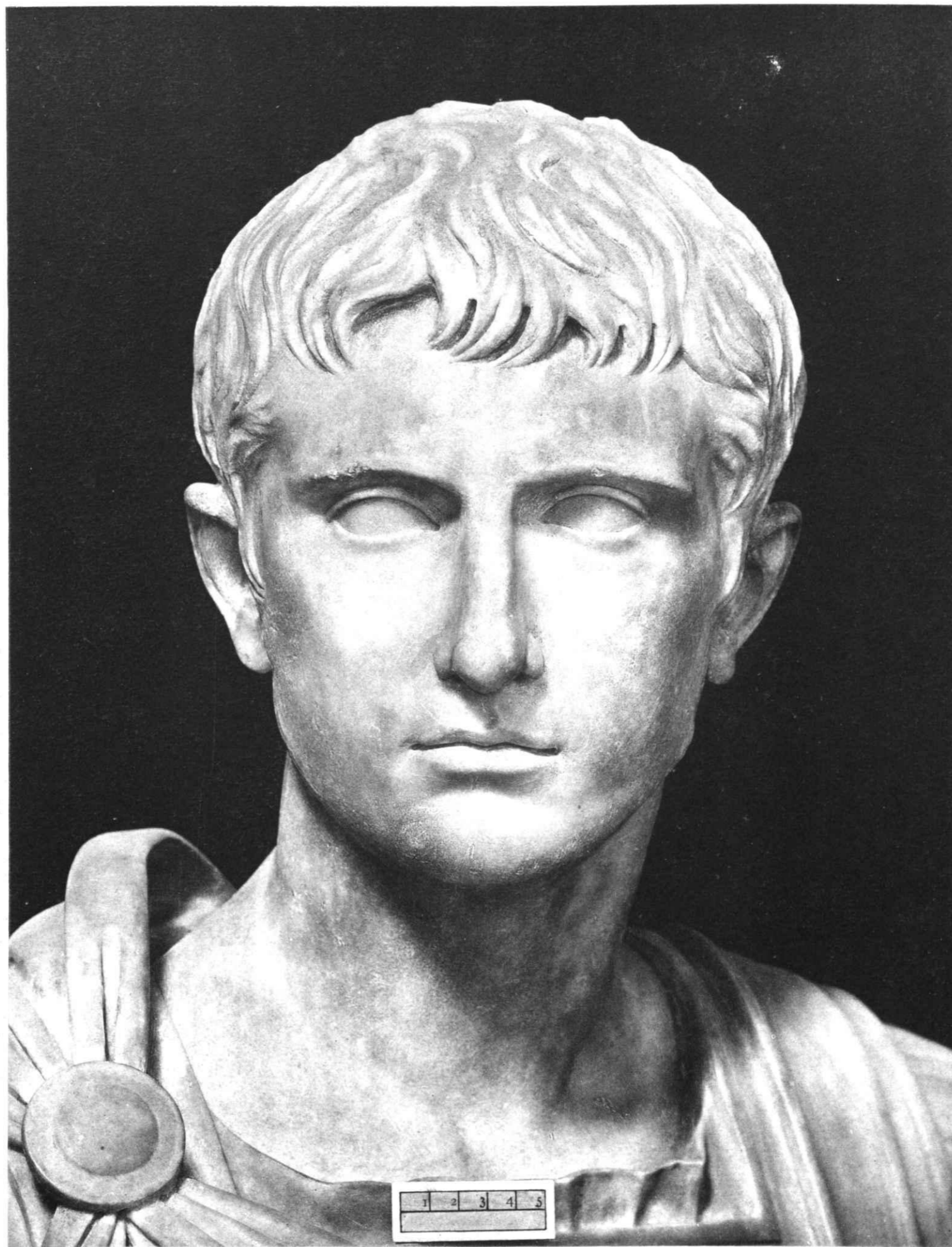


GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (B)

ROM, VATICAN



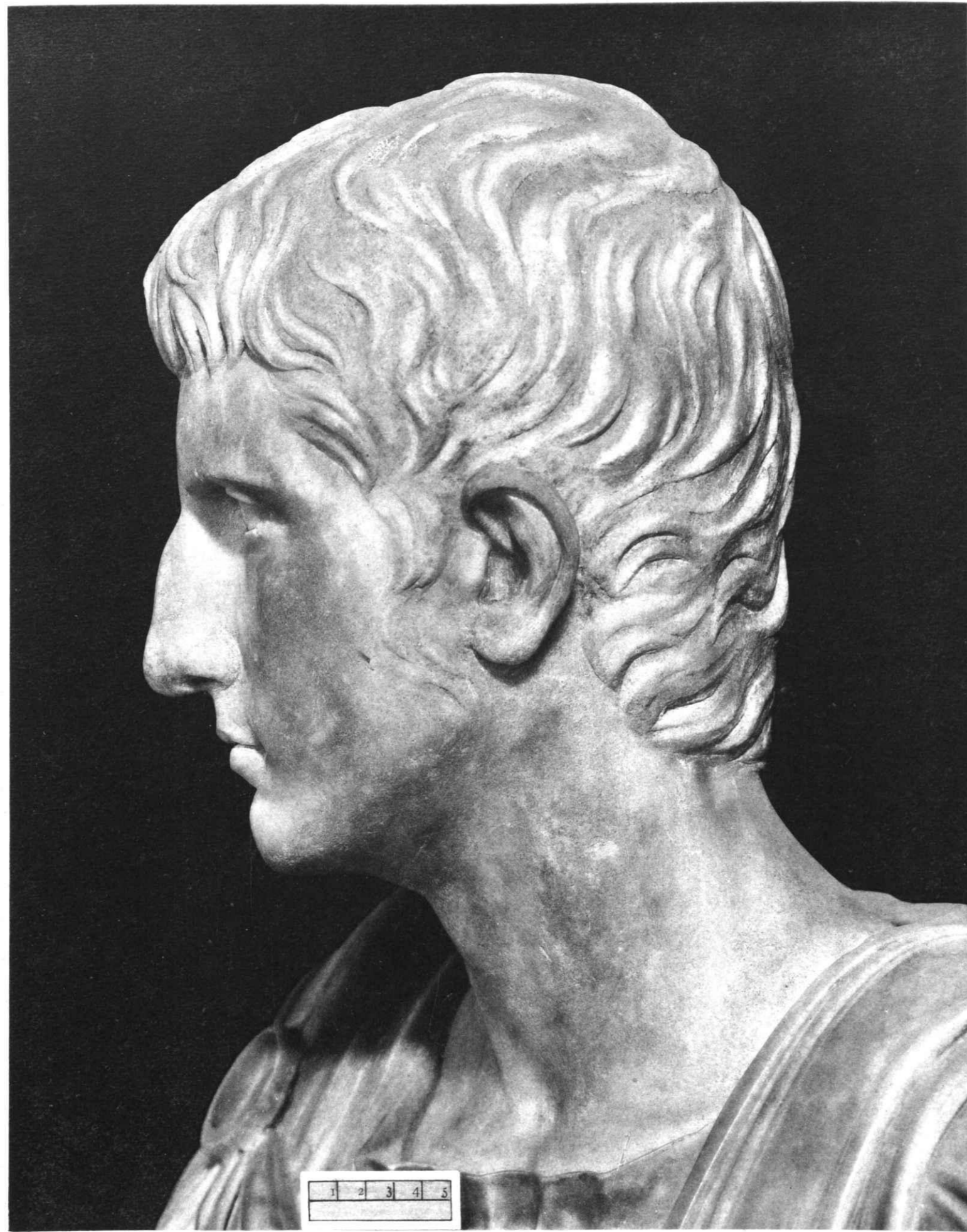


GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (A)

FLORENZ, UFFIZIEN



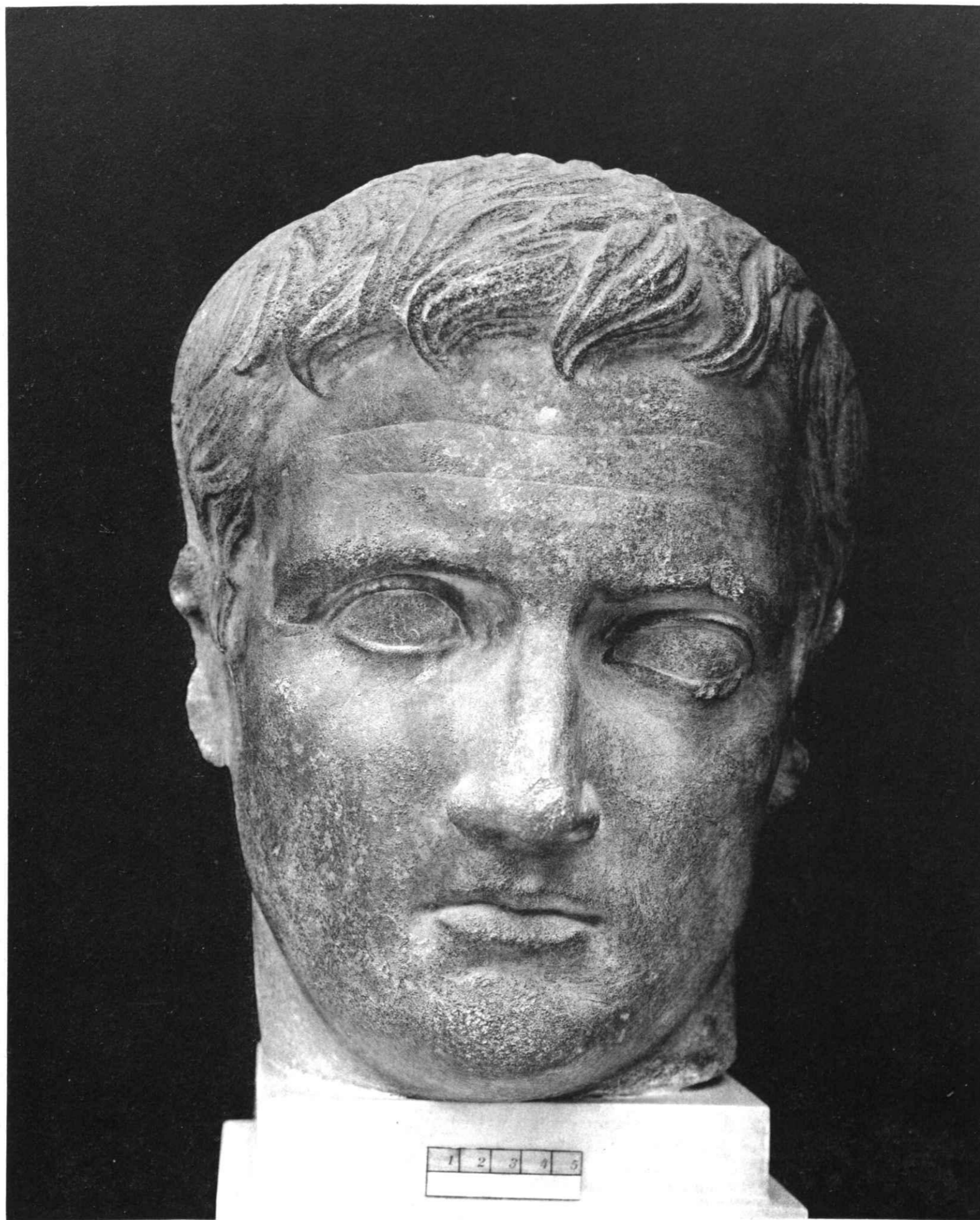


GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (B)

FLORENZ, UFFIZIEN





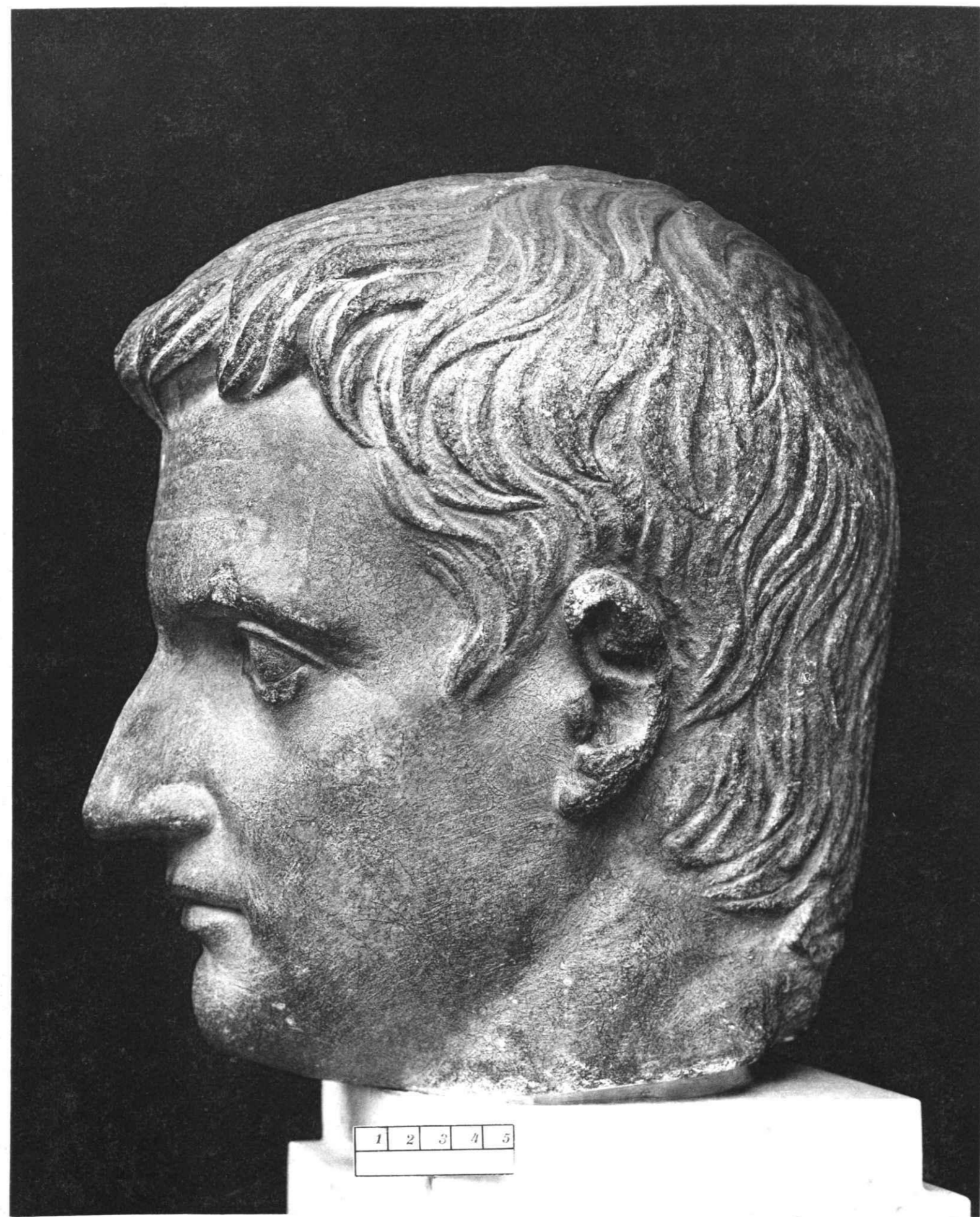
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (A)

KOPENHAGEN, GLYPTOTHEK NY-CARLSBERG

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRÜCKMANN, MÜNCHEN
1895





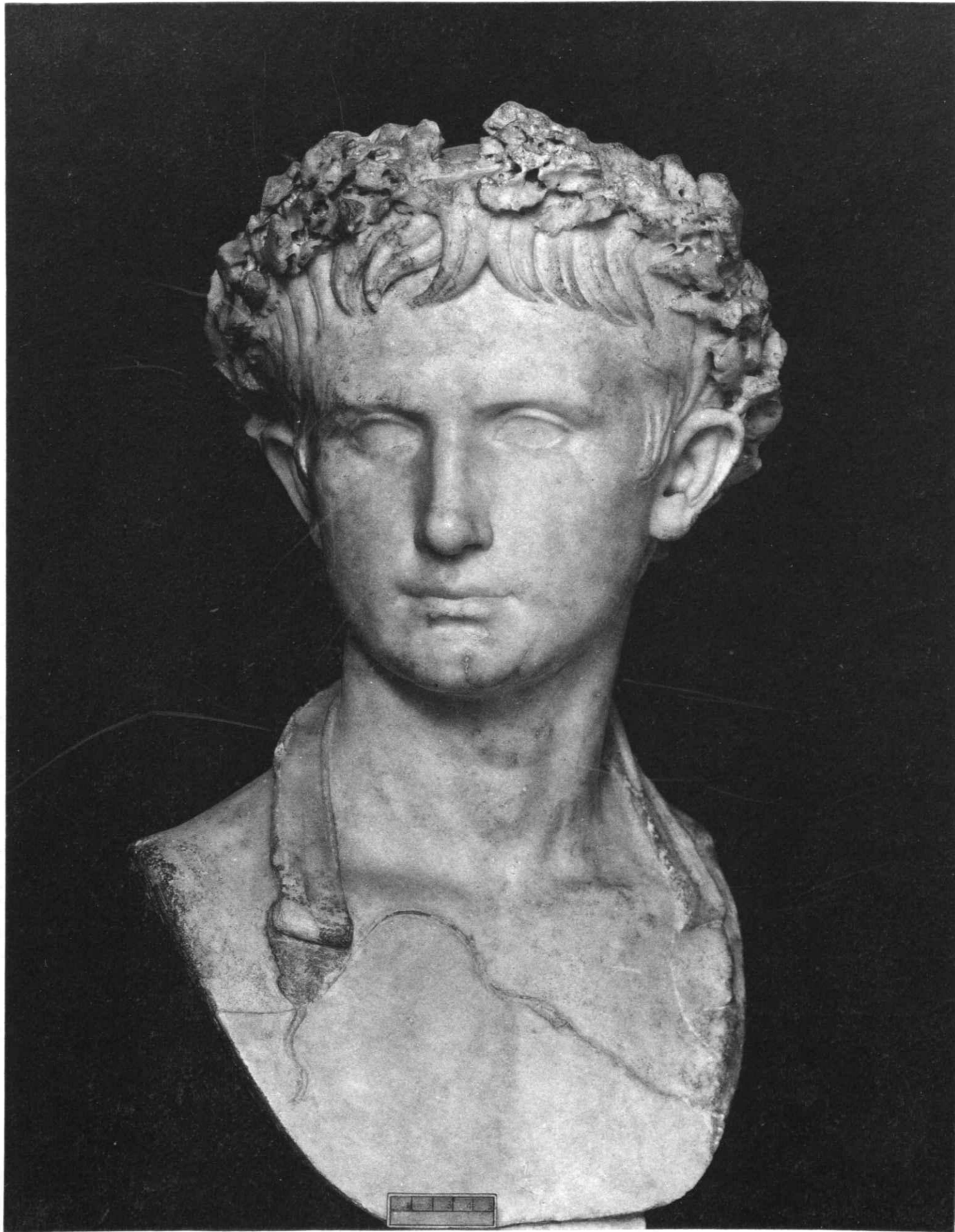
GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (B)

KOPENHAGEN, GLYPTOTHEK NY-CARLSBERG



VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (A)

MÜNCHEN





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (B)

MÜNCHEN



No. 249

Tafel _____



GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (A)

ROM, CAPITOL





GRIECHISCHE UND RÖMISCHE PORTRÄTS

AUGUSTUS (B)

ROM, CAPITOL

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN, MÜNCHEN
1895



